

مقدمت

تنبک نوازی

محب حسابی

کتاب سوم
THIRD BOOK

HOW TO PLAY TONBAK

BY MAJID HESSABI

به همراه CD آموزشی



انتشارات تصنیف

نام کتاب: مقدمات تنبک نوازی - جلد سوم

تألیف: مجید حسابی

طراح جلد و صفحات: سید مجید عقیلی

طراح جلد، صفحات و نت نویسی با ویرایش:

محمد افشارپور

عکس: مهرداد ادهمی

ناظر چاپ: علی پرهیزگار

شمارگان: ۵۵۰ جلد

نوبت چاپ: دوم نشر تصنیف

شابم: ۹۷۹-۰-۶۹۸۵۰-۱۱۸-۷

قیمت: ۹۵/۰۰۰ تومان

مرکز پخش: تهران، خیابان بهارستان، جنب بیمارستان

طرفه، پلاک ۱۲۸، فروشگاه موسیقی اورنگ

تلفن: ۷۷۵۳۵۸۳۴-۷۷۵۳۶۵۷۱-۷۷۶۴۷۱۴۲

مجید حسابی: ۰۹۱۳-۳۱۵۶۷۵۶

ایمیل: orang.hamidi@yahoo.com
info@orangmusic.com

وب سایت: www.orangmusic.com



جهت دانلود فایل صوتی این

کتاب، کد را اسکن کنید

حسابی، مجید، ۱۳۴۰.

مقدمات تنبک نوازی / مجید حسابی اصفهان: مجید حسابی، ۱۳۹۳

ج. ۳ (چاپ اول: ۱۳۹۳) (فیپا)

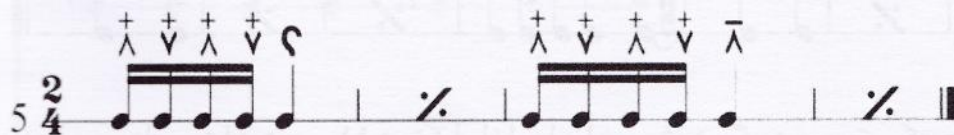
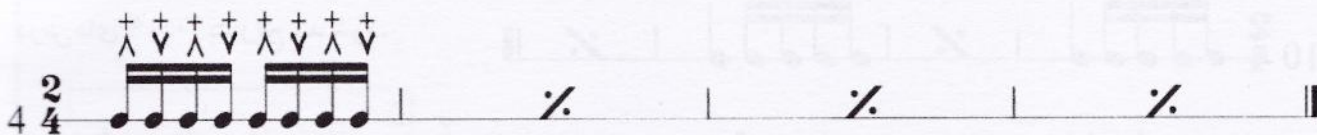
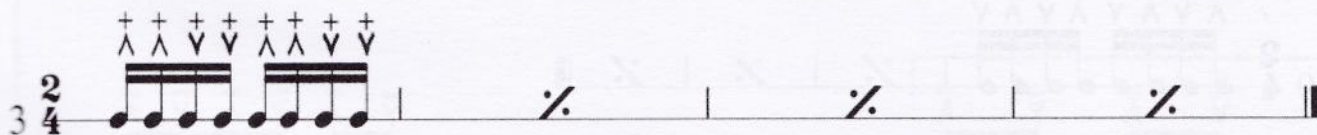
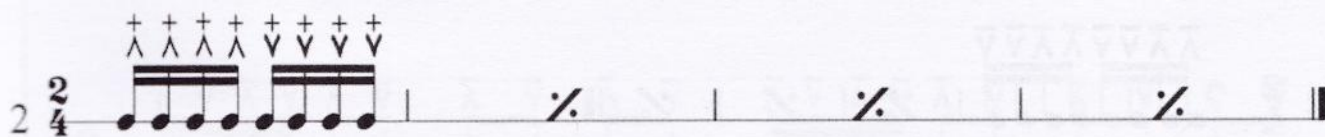
فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا

تنبک - راهنمای آموزشی - موسیقی برای تنبک - پارتیسیون.

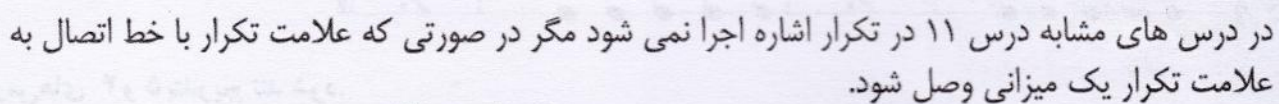
۱۳۹۳ ۵۴ ح ۹ ت/ ۷۲۵

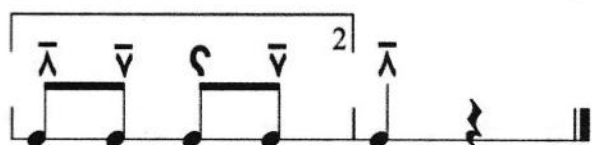
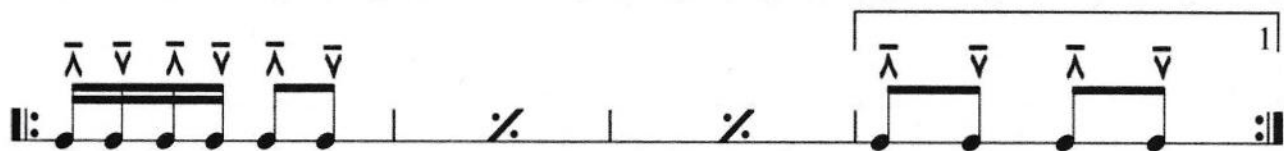
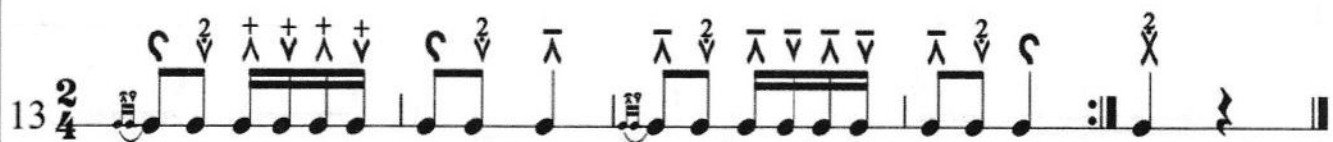
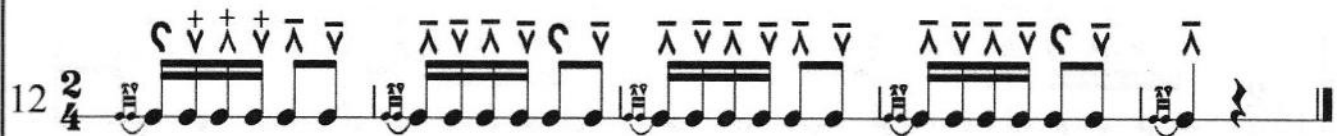
۷۸۹/۶۵

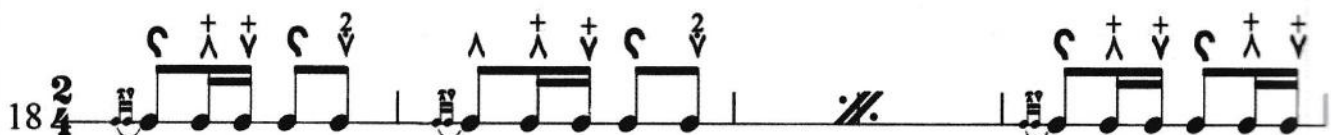
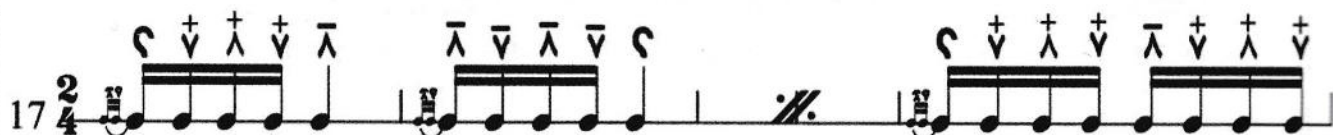
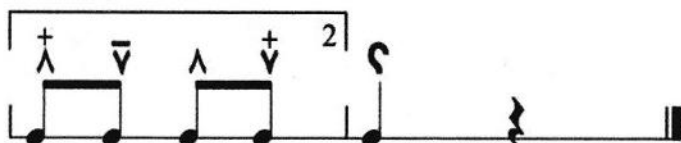
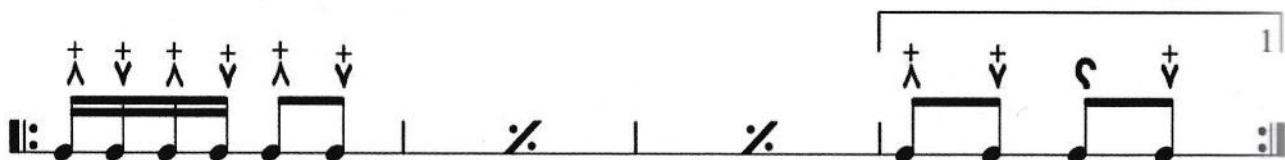
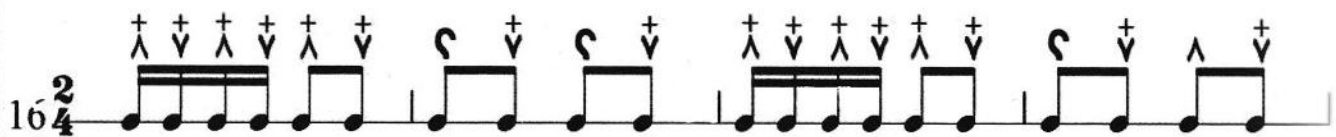
شماره کتابشناسی ملی ۲۷۱۸۹-۸۲م.

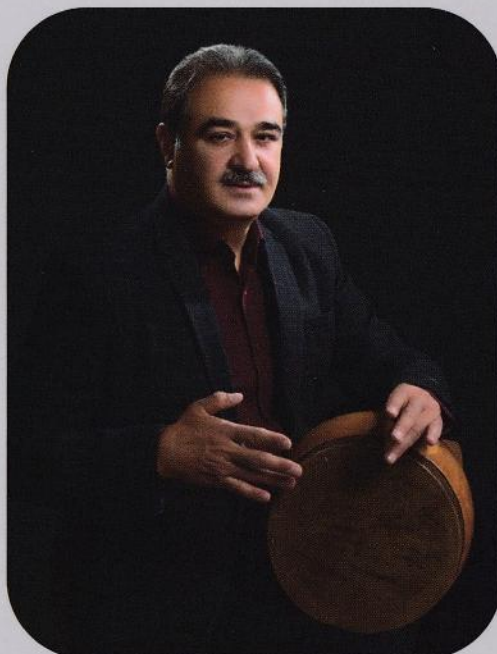


درس های ۴ و ۵ بتدریج تند شود.









مجید حسابی

متولد ۱۳۴۰، اصفهان.

وی از دوازده سالگی (۱۳۵۲) فراگیری تنبک‌نوازی را ابتدا نزد محمد درضا بدیهی آغاز کرد و با جمشید محبی ادامه داد.

پس از این دو از تعلیمات معلمین بزرگوار دیگری همچون محمد اسماعیلی، زنده یاد ناصر فرهنگ‌فر و بهمن رجبی بهره‌مند شد.

او سالهاست که به صورت حرفه‌ای نوازندگی تنبک را دنبال کرده و از سال ۱۳۵۶ تا کنون در کنسرت‌های متعددی در داخل و خارج از کشور شرکت کرده است.

وی هم‌اکنون به جز نوازندگی، مدرس تنبک آموزشگاه‌های آزاد و مؤسسات فرهنگی هنری اصفهان و تهران می‌باشد. از او تاکنون تألیف‌هایی در زمینه آموزش تنبک‌نوازی به شرح زیر به چاپ رسیده است.

Majid Hesabi (b. 1961)

Majid Hesabi began playing the tonbak at the age of 12, in 1973 in Esfahan, Iran. Among his first teachers were Mohammad Reza Badihi, and Jamshid Mohebi. He has also studied with other great masters of tonbak such as Mohammad Esmaili, Naser Farhangfar, and Bahman Rajabi.

Hesabi has been actively performing in Iran and across the world since 1977, and multiple performances and albums of his have been published throughout the years. An active educator and teaching artist, he has been teaching tonbak in Iran for more than 30 years, and is currently on the teaching faculty at multiple music institutions in Esfahan, Iran.

Hesabi is a published author and has released multiple tonbak pedagogical books in the past decades. Among his recent publications are the following:

- 1- Basics of Tonbak Playing, Vol. I, II, III (With Accompanying Disc).
- 2- 50 Pieces for Tonbak (With Accompanying Disc).
- 3- Odd Meter Pieces for Tonbak (With Accompanying Disc).
- 4- Playing Rhythm: Finger Techniques

تألیفات | BOOKS

- مقدمات تنبک نوازی ۱ (همراه با CD)
- مقدمات تنبک نوازی ۲ (همراه با CD)
- مقدمات تنبک نوازی ۳ (همراه با CD)
- پنجاه قطعه برای تنبک (همراه با CD)
- قطعات لنگ برای تنبک (همراه با CD)
- ریتم نوازی برای تنبک (همراه با CD)

گردآوری، تألیف، تهیه و تنظیم: مجید حسابی

HOW TO PLAY TONBAK

THIRD BOOK

BY MAJID HESSABI

GRAPHIC DESIGNER: MAHSA YAHOSSEINI
COVER PHOTOGRAPHY: SAYAN ATELIER

