

آهنگ‌های جاودانه برای ویولن

بته‌وود
مرکز موسیقی بته‌وود شیراز

گردآوری و تنظیم:
پیروزان کوهی حبیبی



جلد اول +
چاپ چهارم

آهنگ‌های آسان



پیش‌نمایش	: کوهی حبیبی، پیروزان
عنوان و نام پدیدآور	: آهنگ‌های جاودانه برای ویولن/پیروزان کوهی حبیبی.
وضعیت ویراست	: [ویراست ۲].
مشخصات نشر	: تهران: پیروزان کوهی حبیبی، ۱۳۹۹-.
مشخصات ظاهری	: ج. ۱: مصور (رنگی)، پارتیتور: ۲۲ × ۲۹ سم.
شابک	: دوم: 979-0-69850-308-2
	: ج. ۱: 979-0-69850-309-9
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: بنیت جلد به انگلیسی: Pirouzan Kouhi Habibi. Eternal tunes for violin.
یادداشت	: چاپ چهارم.
موضوع	: ویولن -- آموزش
موضوع	: Violin -- Instruction and study
موضوع	: ویولن -- آموزش به کودکان و نوجوانان
موضوع	: Violin -- Instruction and study -- Juvenile
موضوع	: موسیقی برای ویولن -- پارتیتور
موضوع	: Violin music -- Scores and parts
	: MT۲۷۴
رده بندی کنگره	: ۷۸۷/۲ [ج]
رده بندی دیویی	: ۷۸۲۳۳۹
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۸۲۳۳۹
وضعیت رکورد	: فیا

آهنگ‌های جاودانه برای ویولن (جلد اول)

گردآوری، نت‌نگاری، تنظیم و اجرا پیروزان کوهی حبیبی

طراحی جلد قاسم محمد هادی

صفحه آرایي مهران رشاد

لیتوگرافی نقش سبز

چاپ و صحافی نشانہ

نوبت چاپ چہارم، تابستان ۱۴۰۲

شمارگان ۲۰۰۰ نسخه

شابم جلد اول: ISBN :979-0-69850-309-9

شابم جلد دوم: ISBN :979-0-69850-305-1

ISBN :979-0-69850-311-2 شابم جلد سوم:

شابم دورہ: ISBN :979-0-69850-308-2

حق چاپ و نشر برای نگارنده محفوظ است.

مرکز یخش: ۰۹۳۷۹۹۶۸۷۸۴

Instagram  @Pirouzanmusic

قیمت به همراه CD

فهرست



Folder

- 24 ۳۴ نوایی
- 25 ۳۵ عروسک قشنگ من
- 26 ۳۶ آواز قدیمی
- 27 ۳۷ مستم مستم
- 28 ۳۸ مهتاب
- 29 ۳۹ توپ سفیدم
- 30 ۴۰ Happy Birthday to You
- 31 ۴۱ ملوان گیج
- 32 ۴۲ Tender Waltz
- 33 ۴۳ فولکلور ایرلندی
- 34 ۴۴ پروانه‌ی کوچولو
- 35 ۴۵ آبشار زیبا
- 36 ۴۶ برف بازی
- 37 ۴۷ ترانه‌ی شادی (نمی از سمفونی نهم بتهوون)
- 38 ۴۸ چمنزارها
- 39 ۴۹ گارون گارون
- 40 ۵۰ گل یخ
- 41 ۵۱ مرغ سحر
- 42 ۵۲ خونه‌ی مادر بزرگ
- 43 ۵۴ غوغای ستارگان
- 44 ۵۶ Scarborough Fair
- 45 ۵۷ Amazing Grace
- 46 ۵۸ ملامد جان
- 47 ۵۹ ای ایران
- 48 ۶۰ بر فراز رنگین کمان



Folder

- ۶ پیشگفتار
- ۸ پیرامون کتاب و سی دی صوتی
- 1 ۱۱ تاب تاب عباسی
- 2 ۱۲ مری یک بره‌ی کوچک داشت
- 3 ۱۳ مارش
- 4 ۱۴ ستاره‌های کوچک
- 5 ۱۵ شاپرک و حلزون
- 6 ۱۶ ای ملک ایران
- 7 ۱۷ جینگل بلز
- 8 ۱۸ ریگادون
- 9 ۱۹ گنجشک
- 10 ۲۰ سرود زمستان
- 11 ۲۱ ساعت
- 12 ۲۲ بچه‌های ایران
- 13 ۲۳ تولدت مبارک
- 14 ۲۴ ترن قشنگ من
- 15 ۲۵ کلبه‌ی جنگلی
- 16 ۲۶ آهنگ محلی
- 17 ۲۷ کن کن
- 18 ۲۸ بارون بارونه
- 19 ۲۹ درخت سبز
- 20 ۳۰ خوشحال و شاد و خندان
- 21 ۳۱ من بزی دارم
- 22 ۳۲ Aura Lea
- 23 ۳۳ پاپو سلیمانی

تاب تاب عباسی



- در این آهنگ، تنها از سه نت لا، سی و دو دیز بهره گرفته شده است. مراقب جای انگشتان و یکنواختی صدا باشید
- وقتی انگشت دوم را برای اجرای دو دیز می‌گذارید، انگشت اول را نیز روی سیم نگه دارید.
- برخی بر این باورند که نام درست این ترانه **تاب تاب همبازی** بوده است.
- تمرین با CD نقش بسزایی در درک ریتم و بهبود اجرا خواهد داشت.

● چندین بار اولین Track (و در آهنگ‌های با کلام، اولین و دومین Track) مربوط به پوشه‌ی هر آهنگ در CD را گوش کنید و پس از تمرین فراوان، زمانی که احساس کردید توانایی اجرای قطعه را با ضرباهنگ (تمپو) خواسته شده دارید، آخرین Track پوشه را پخش نموده و در نقش تکنواز با آن بنوازید.

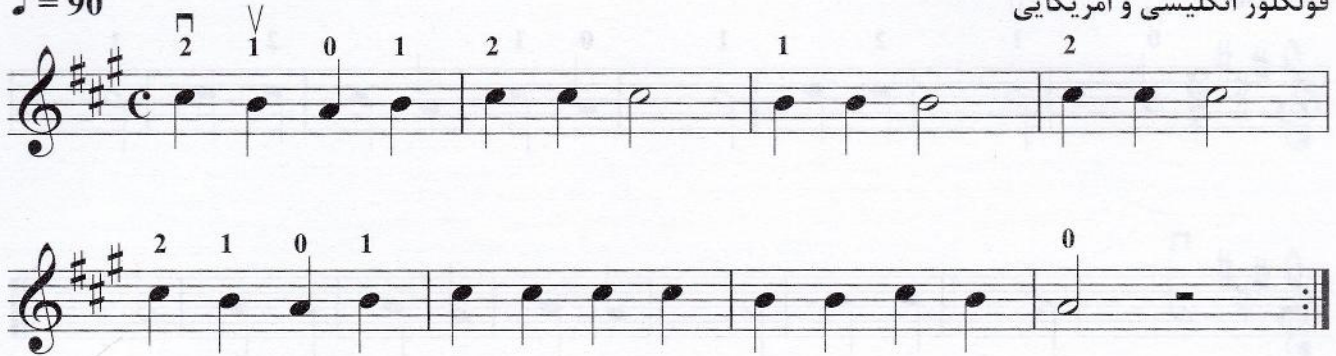


Mary Had a Little Lamb

مری یک بره ی کوچک داشت

فولکلور انگلیسی و امریکایی

$\text{♩} = 90$



● در این آهنگ نیز تنها از نت های لا، سی و دو دیز استفاده شده است.

● ابتدا انگشتان اول و دوم دست چپ را روی سیم لا، در جای مناسب خود بگذارید و سپس شروع به نواختن کنید.

● این گونه ملودی های آسان را می توانید پس از چند بار تمرین، از حفظ نیز بنوازید.

● تمرین پیوسته با CD سرعت یادگیری و پیشرفت را بالا می برد و سبب درک بهتر ریتم و جمله بندی هر آهنگ می شود.

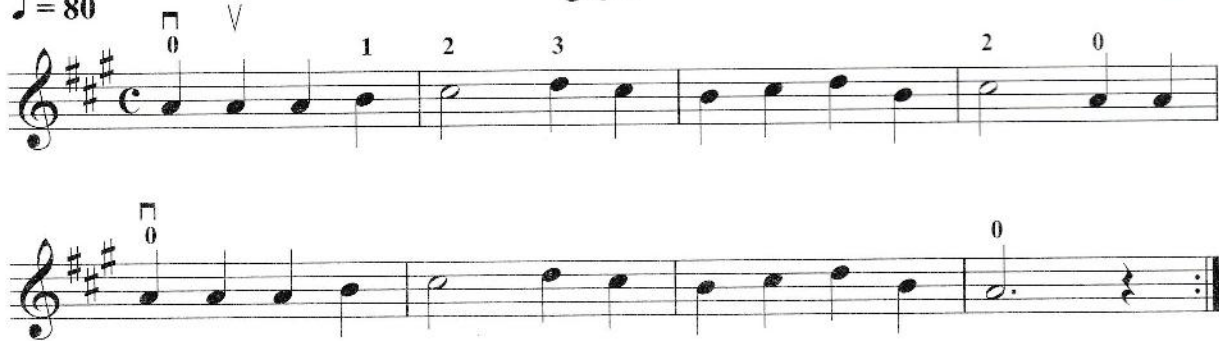




March

مارش

$\text{♩} = 80$



• در این آهنگ از انگشتان اول تا سوم روی سیم لا استفاده شده است.

• در چند آهنگ نخست این کتاب، انگشت دوم به سوم می‌چسبد (به خاطر وجود دو دیز در نشانه‌های سرکلید).

• وقتی انگشت دوم یا سوم را می‌گذارید، انگشتان قبلی را نیز روی سیم نگه دارید.





شاپرک و حلزون

$\text{♩} = 90$



● پیشنهاد می‌شود ابتدا هر چهار انگشت را روی سیم لا در جای مناسب خود گذاشته و سپس شروع به نواختن کنید.
● در آهنگ‌های با کلام، چندین بار اولین Track (اجرای ویولن و بخش همراهی) مربوط به پوشه‌ی آن آهنگ در CD را گوش کنید. در دومین Track همان پوشه، اجرای شعر و بخش همراهی را بشنوید و پس از تمرین فراوان، آخرین Track پوشه را پخش نموده و در نقش تکنواز با آن بنوازید.

شاپرک و حلزون

ترانه‌سرا: جعفر ابراهیمی

شاپرک می‌پرد بی‌صدا توی هوا
شاید اون آورده خبر از گل‌ها
حلزون اومده باز، می‌زنه بوسه بر آب
حلزون می‌بیند عکس خود در آب



Eternal Tunes for Violin

Volume 1

Pirouzan Kouhi Habibi



در مجموعه‌ی پیش رو که شامل سه جلد (به همراه CD) می‌باشد، گلچینی از ملودی‌های ماندگار فولکلور ایران و سایر کشورهای جهان، تم‌های مشهور موسیقی کلاسیک تم‌هایی از فیلم‌ها و انیمیشن‌های خاطره‌انگیز و آهنگ‌های جاودانه از سبک‌های گوناگون گردآوری و برای ویولن تنظیم شده است.

سطح دشواری قطعات جلد‌های دوم و سوم این مجموعه کمابیش یکسان بوده و جداسازی آن‌ها بر پایه‌ی آهنگ‌های غیر ایرانی و آهنگ‌های ایرانی انجام گرفته است. هنرجویان گرامی پس از پایان جلد نخست (آهنگ‌های آسان)، می‌توانند جلد‌های بعد را به صورت هم‌زمان و با نظر استادشان بنوازند.

باید یادآوری کرد که این کتاب‌ها به تنهایی نباید به عنوان یک متد آموزش ویولن انگاشته شوند، بلکه نواختن آن‌ها می‌تواند برای هنرجویان، همسو با فراگیری متدهای جهانی مرسوم، سودمند باشد.

