

ویولن را به یاد بیاوریم

کتاب اول

گردآوری و تألیف : غلامرضا معصومی

پتهوون
مرکز موسیقی پتهوون شیراز



معصومی، غلامرضا ۱۳۵۹-
ویولن را بهتر یاد بگیریم (ویرایش جدید) / گردآوری و تألیف: غلامرضا معصومی،
بازنگری ابراهیم لطفی-تهران: غلامرضا معصومی، ۱۳۹۰
۶۴ ص، مصور، پارتیسیون

ISMN: 979-0-69850-003-6

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا.

عنوان به انگلیسی: learning violin better

چاپ سوم: ۱۳۹۰

چاپ چهارم: ۱۳۹۱

۱- ویولن- آموزش ۲- ویولن پارتیسیون

لطفی، ابراهیم ۱۳۴۵- شناسه افزوده

۱۳۹۱ ۹۴/م ۲۶۵ Mt

کتابخانه ملی ایران ۶۴۷-۵۵۵۰

ناشر: مولف

ویولن را بهتر یاد بگیریم (کتاب اول) - ویرایش جدید غلامرضا معصومی

بازنگری: ابراهیم لطفی

تألیف و صفحه آرای: شقایق چاروسی

لیتوگرافی: ندا ۷۷۶۸۳۵۸۳

چاپ: فرشیوه

نوبت چاپ: پنجم ۱۳۹۶

تیراژ: ۵۰۰۰ جلد

شابک: ISMN: 979-0-69850-003-6

حق چاپ و نشر برای مولف محفوظ است.

قیمت کتاب بدون سی دی: ۱۱۱۴۰۰۰۰/۱

قیمت کتاب با سی دی: ۱۱۱۴۰۰۰۰/۱

موسیقی عارف ۰۲۱۳۳۹۱۷۷۸۴

مراکز پخش: موسیقی نارون ۰۲۱۶۶۴۶۸۵۷۱

فایل صوتی کتاب در کانال تلگرام Viobook موجود می باشد.

مقدمه

متداول ترین کتاب آموزش ویولن در کشور ما (لوویولن) می باشد و اگرچه از نظر آموزش تکنیک بسیار مفید است ولی در بعضی مواقع برای بچه ها خشک و یکنواخت شده و گاهی منجر به خستگی و سرخوردگی آنها می شود. لیکن مجموعه حاضر که برگرفته از جدیدترین متدهای آموزشی موسیقی کودک و نوجوان در سراسر جهان است ، با توجه به اینکه هم جهت با درس های لوویولن پیش می رود با متدهای سوزوکی و ارف نیز مرتبط شده و در هر مرحله علاقه هنرجویان را به تمرین بیشتر و توانایی های تکنیکی آنها را نیز به مراتب افزایش می دهد.



غلامرضا معصومی

فهرست

- مرحله اول : آرشه کشی روی سیم "لا" 5
- مرحله دوم : به کارگیری انگشت اول 10
- مرحله سوم : به کارگیری انگشت دوم 13
- مرحله چهارم : به کارگیری انگشت سوم 18
- مرحله پنجم : خط اتصال 23
- مرحله ششم : به کارگیری انگشت چهارم 26
- مرحله هفتم : سیم "ر" 31
- مرحله هشتم : تعویض سیم 36
- مرحله نهم : وضعیت B 44
- مرحله دهم : سیم "می" 52
- مرحله یازدهم : سیم "سل" 58

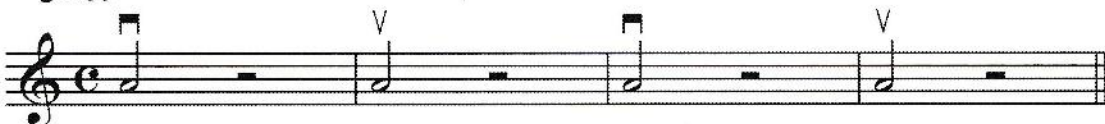
دو ضرب است.

برای اجرای آن باید به اندازه دو ضرب سکوت کنیم.


سکوت سفید

♩ = 60

4



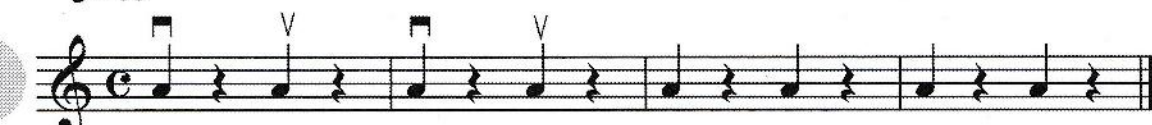
یک ضرب است.

برای اجرای آن به اندازه یک ضرب سکوت می کنیم.


سکوت سیاه

♩ = 60

5



♩ = 60

a

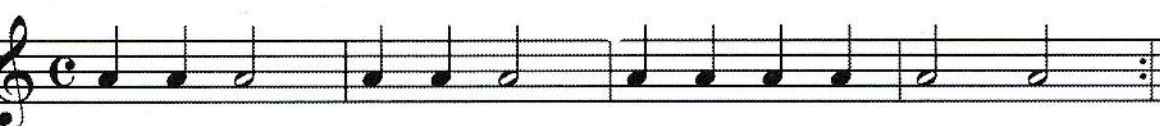


علامت تکرار


تکرار

♩ = 60

6



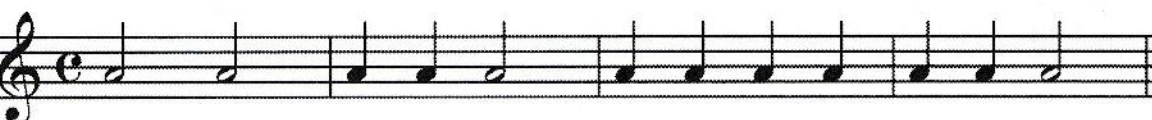
♩ = 60

7

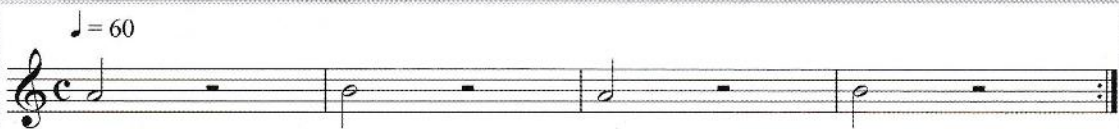


♩ = 60

8



$\text{♩} = 60$

a 

$\text{♩} = 60$

b 

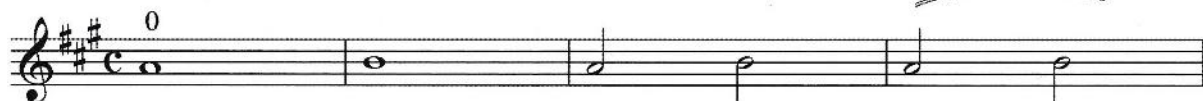
$\text{♩} = 60$

c 

قطار



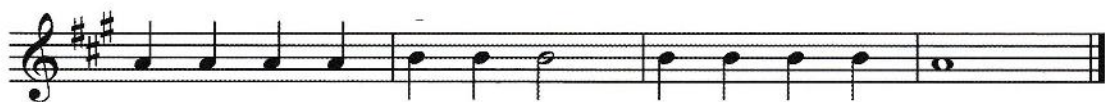
$\text{♩} = 60$

0 



13 $\text{♩} = 60$

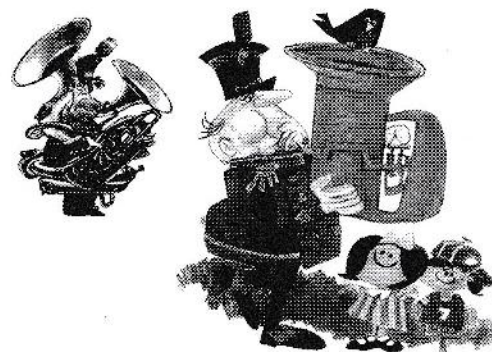
0 



14 $\text{♩} = 60$

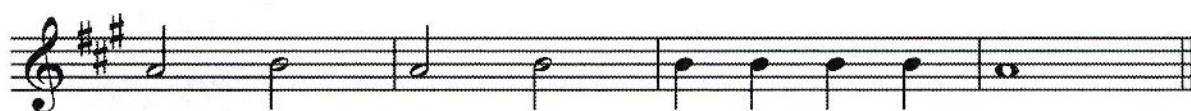
0 





مارش

♩ = 60



♩ = 76

جوجه طلایی



جوجه جوجه طلایی نوکت سرخ و حنایی
تخم خود را شکستی چگونه بیرون جستی



تألمند «رباعیت چهارم» بهترین کتاب آموزشی موسیقی

«آواز» همین پیشنهاد فائده موسیقی

برخی از ویژگیهای سی دی ارکسترال کتاب:

هنرمندان برای بهتر اجرا کردن در سها باید هر روز به قطعات مربوط به «س گوش کنت و پس از اینکه» سی را کاملاً یاد گرفتند، در صورت صلاح دید استاد سعی کنت با سی دی همخوانی کنت.

تنظیم و ضبط تمام آهنگهای کتاب با کیفیت بسیار بالا در سه بخش:
۱- ویولن + گروه ارکستر

۲- آواز + ارکستر (با همکاری گروه کر ارکستر کودکان)

۳- گروه ارکستر به تنهایی (که در این حالت هنرمند می تواند خود به عنوان تکنواز، ارکستر را همراهی نماید).



مرکز موسیقی بتهوون شیراز