



سی آهنگ برگزیده

برای پیانو

(مقدماتی تا پیشرفته)



بتهوون
مرکز موسیقی بتهوون شیراز

ناصر جهان آرای

سی آهنگ برگزیده

(برای پیانو مقدماتی تا پیشرفته)

سرشناسه	: جهان آرای، ناصر، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام بدیداور	: سی آهنگ برگزیده (برای پیانو مقدماتی تا پیشرفته) / گردآورنده و تنظیم ناصر جهان آرای.
مشخصات نشر	: تهران : چنگاه ، ۱۳۸۸.
مشخصات ظاهری	: ۸۸ ص. : پارتیسیون.
شابک	: 979-0-9014533-2-6
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: پیانو -- پارتیسیون
موضوع	: پیانو -- آموزش
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۸ س۹ ج۹۲/م۲۲۲۵
رده بندی دیویی	: ۷۸۶/۲۰۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۶۷۳۶۹۹

سی دی کتاب را از این آدرس برداشت نمایید

@chandgahcdbooks

نشر: چنگاه ۶۶۹۷۳۱۱۰

نام کتاب: سی آهنگ

گردآورنده و تنظیم: ناصر جهان آرای (n.jahanaray@Gmail.com)

نوبت چاپ: چهاردهم ۱۳۹۷

شمارگان: ۸۰۰ نسخه

چاپ: جام طلایی

لیتوگرا

شابک:

قیمت:

نشانی الکترونیکی: www.chandgahmusic.com

هنرمند گرامی، روی جلد کتاب حاضر هولوگرام نشر چنگاه نصب گردیده و عدم هولوگرام نشانه کپی غیرقانونی کتاب است. خواهشمندیم در صورت مشاهده، مراتب را به شماره ۶۶۹۷۳۱۱۰ (۰۲۱) اطلاع دهید، از همکاری شما سپاسگزاریم.

فهرست قطعات

عنوان

عنوان

صفحه

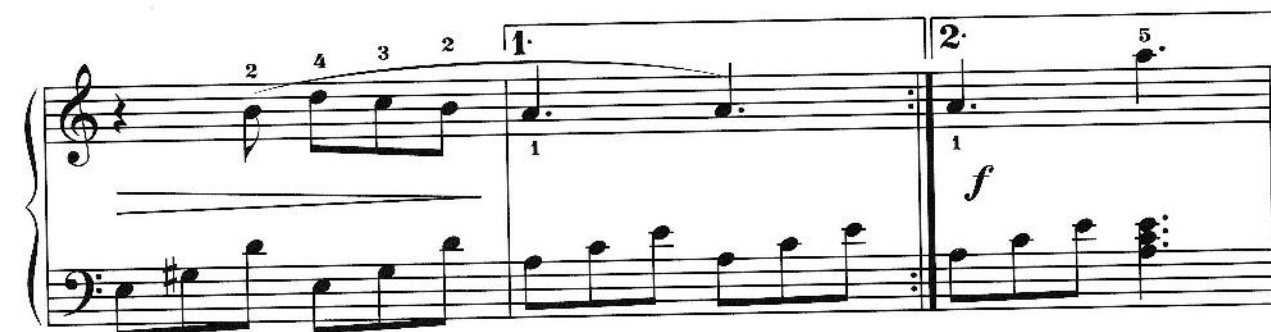
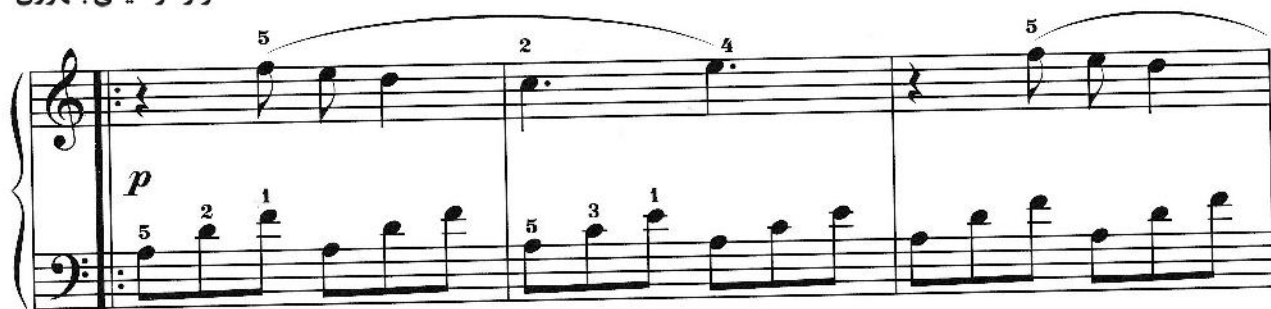
1. Azizom Soza	۴	۱. عزیزم سزه
2. Khabhaye Talayi	۶	۲. خواب های طلایی
3. Russian Nights	۹	۳. شب های روسیه
4. Yadindami	۱۰	۴. یادیندامی
5. Shekare Ahoo	۱۲	۵. شکار آهو
6. Gole Gandom	۱۵	۶. گل گندم
7. Siciliano	۱۶	۷. سیسیلیانو
8. Afsaneh	۱۸	۸. افسانه
9. Darne Jan	۲۰	۹. درنه جان
10. La Spagnola	۲۱	۱۰. اسپانیا
11. Tanha ba Golha	۲۴	۱۱. تنها با گل ها
12. Schahrezade	۲۸	۱۲. شهرزاد
13. Rigoletto	۳۰	۱۳. ریگالتو
14. Serenade	۳۲	۱۴. سرنادا
15. Santa Lucia	۳۴	۱۵. سانتا لوجیا
16. Swan Lake	۳۶	۱۶. دریاچه ی قو
17. Eldorado	۳۸	۱۷. الِدرادو
18. Tango	۴۰	۱۸. تانگو
19. Bahare Delneshin	۴۲	۱۹. بهار دلنشین
20. Habanera	۴۶	۲۰. هابانرا
21. Ay Ishighinda	۴۹	۲۱. آی ایشیقیندا
22. Torna a Surriento	۵۲	۲۲. بازگشت به سورینتو
23. Bu Geja	۵۴	۲۳. بو گئجه
24. Ala Goz	۵۷	۲۴. آلا گوز
25. Theme	۶۰	۲۵. تم
26. Wild Flowers	۶۴	۲۶. گل های وحشی
27. Ballade for Adeline	۶۸	۲۷. بالاد برای آدلین
28. Valse	۷۱	۲۸. والس
29. Sanada Galmaz	۷۸	۲۹. سنده قالماز
30. Dark Eyes	۸۱	۳۰. چشمان سیاه

Azizom Soza

Moderato

Iranian folk song
Arr.: N. Jahanaray

Piano *p*



Khabhaye Talayi

Javad Maroofi

(1291-1372)

Arr.: N. Jahanaray

Moderato

Piano *p*



Legatissimo

Lea * *Lea* * *simile*



mp




First system of musical notation for piano, measures 1-3. The key signature is one sharp (F#). The melody in the right hand starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass line consists of eighth notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3. A dynamic marking of *mf* is present in measure 3.

Second system of musical notation for piano, measures 4-6. The melody continues with a quarter note C5, followed by a quarter note B4, and then a quarter note A4. The bass line continues with eighth notes: F#3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F#4. A dynamic marking of *mf* is present in measure 4.

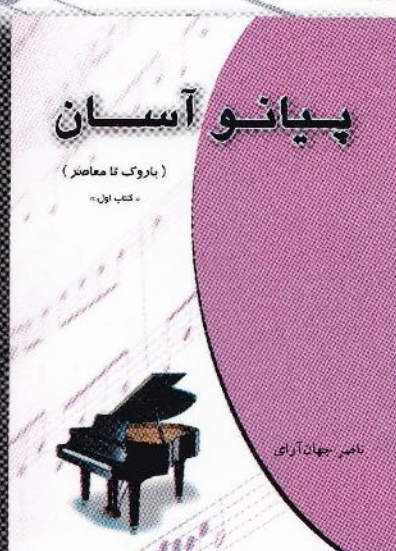
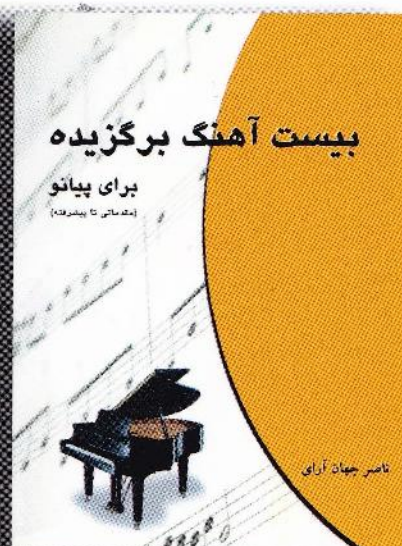
Third system of musical notation for piano, measures 7-10. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass line consists of eighth notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3. A dynamic marking of *mf* is present in measure 7.

Fourth system of musical notation for piano, measures 11-14. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass line consists of eighth notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3. A dynamic marking of *mp* is present in measure 11.

Fifth system of musical notation for piano, measures 15-18. The melody starts with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass line consists of eighth notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3. A dynamic marking of *f* is present in measure 15.

زیبایی در سادگی نیز هست. بیان ساده و روان یک اثر هنری نه تنها از ارزش واقعی آن نمی‌کاهد، بلکه با نگرشی ژرف و موشکافانه می‌توان از دریچه‌ای کوچک به جهان بی‌کران هنر به ویژه هنر موسیقی نگاه کرد و به سادگی زیبایی‌ها را برگرفت و بهره‌مند شد.

کتاب‌های کمک آموزشی مؤلف در زمینه پیانو



مرکز موسیقی پتهوون شیراز

تهران : میدان انقلاب - خیابان کارگر جنوبی - ابتدای خیابان روانمهر - کوچه دولتشاهی

پلاک ۱ واحد ۱۱ انتشارات چندگاه تلفن : ۶۶۹۷۳۱۱۰