

آموزش آسان گیتار کلاسیک و پاپ

تالیف: رضادایی و بابک رستمی





آموزش آسان گیتار

(کلاسیک و پاپ)
ویراست جدید

تألیف: رضا فدائی، بابک رستمی

طرح جلد: نازنین خزائی

نُت‌نگاری: رضا فدائی

صفحه‌آرایی: نای و نی

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

شابم: ۵-۵۲-۸۰۲۶۳۸-۹۷۹-۰۰

سرشناسه: فدائی، رضا، ۱۳۵۶

عنوان: آموزش آسان گیتار کلاسیک و پاپ

نام پدیدآور: رضا فدائی، بابک رستمی

وضعیت ویراست: ویراست ۲

مشخصات نشر: تهران: نای و نی، ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۱۶۰ ص، مصور، جدول، پارتیسیون

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: گیتار -- آموزش

موضوع: موسیقی برای گیتار -- پارتیسیون

شناسه افزوده: رستمی، بابک، ۱۳۶۰

رده بندی کنگره: MT ۵۸۵

رده بندی دیویی: ۷۸۷/۸۷۰۷

شماره کتابشناسی ملی: ۹۴۲۵۳۶۶

تهران - خیابان انقلاب - مقابل دانشگاه تهران

مجتمع تجاری فروزنده - طبقه همکف - شماره ۳۰۸

فروشگاه: ۶۶۴۶۷۴۰۵ پخش: ۶۶۴۶۷۱۴۰

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای و نی می‌باشد
هرگونه تکثیر و تولید (کلی و جزئی) به هر صورت
(چاپ، فتوکپی، صوتی، تصویری و الکترونیکی یا دیجیتال)
بدون مجوز کتبی ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com

دریافت مجموعه صوتی کتاب

با اسکن بارکد زیر یا با ورود به وبسایت «نای و نی»
از فروشگاه فایل مجموعه صوتی کتاب را خریداری نمایید.



www.nayoney.com

فهرست

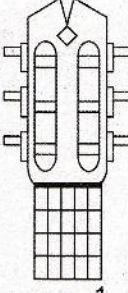
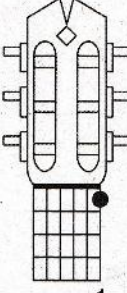
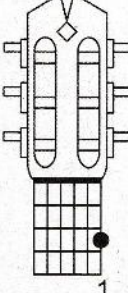
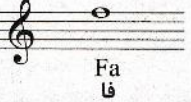
۳۷. چک چک باران..... ۳۲	۱. مقدمه..... ۶
۳۸. Happy Birth Day To You..... ۳۲	۲. آشنایی با الفبای موسیقی..... ۷
۳۹. ریحان..... ۳۲	۳. اسامی انگشتان دست چپ و راست..... ۱۰
۴۰. Strangers In The Night..... ۳۳	۴. اجزاء تشکیل دهنده گیتار..... ۱۱
۴۱. Study..... ۳۴	۵. شیوه نگه داشتن گیتار به روش صحیح..... ۱۲
۴۲. آشنایی با سیاه نقطه دار..... ۳۵	۶. فرم و حالت دست راست..... ۱۳
۴۳. Ay Yuzlum..... ۳۵	۷. انواع ضربه به سیم ها..... ۱۵
۴۴. سلطان قلبها..... ۳۵	۸. تمرینات دست راست..... ۱۷
۴۵. فراگیری نت های سیم چهارم..... ۳۶	۹. فرم و حالت دست چپ..... ۱۸
۴۶. Meadow Land..... ۳۶	۱۰. تمرینات دست چپ..... ۲۰
۴۷. بازی..... ۳۷	۱۱. فراگیری نت های سیم اول..... ۲۱
۴۸. Luna..... ۳۷	۱۲. تمرینات سیم اول..... ۲۱
۴۹. غوغای ستارگان..... ۳۸	۱۳. Rain Rain Go Away..... ۲۲
۵۰. Dance..... ۳۹	۱۴. فراگیری نت های سیم دوم..... ۲۳
۵۱. A Simple Dialogue..... ۴۰	۱۵. تمرینات سیم دوم..... ۲۳
۵۲. فراگیری نت های سیم پنجم..... ۴۱	۱۶. زنبور طلایی..... ۲۴
۵۳. Aranjuez..... ۴۱	۱۷. Lighly Row..... ۲۴
۵۴. Autumn Waltz..... ۴۲	۱۸. Panda..... ۲۴
۵۵. فراگیری نت های سیم ششم..... ۴۳	۱۹. فراگیری نت های سیم سوم..... ۲۵
۵۶. Game Of Thrones..... ۴۳	۲۰. یک گل سایه چمن..... ۲۵
۵۷. Asturias..... ۴۴	۲۱. An Clair De La Lune..... ۲۵
۵۸. آشنایی با مایه نما..... ۴۵	۲۲. Symphony No.9..... ۲۶
۵۹. Dark Eyes..... ۴۵	۲۳. کوچه لر..... ۲۶
۶۰. دریاچه نور..... ۴۶	۲۴. نت های نقطه دار..... ۲۶
۶۱. God Father..... ۴۷	۲۵. خط اتحاد..... ۲۷
۶۲. Marrakech..... ۴۸	۲۶. مرغ سحر..... ۲۷
۶۳. تمرینات دست راست قسمت دوم..... ۵۰	۲۷. فراگیری سیم های آزاد باس..... ۲۸
۶۴. دوبل نت های فاصله دار..... ۵۰	۲۸. آشنایی با قطعات ساده دوصدائی..... ۲۸
۶۵. Wals Voor Marianne..... ۵۰	۲۹. Prelude..... ۲۸
۶۶. Tango..... ۵۱	۳۰. Study..... ۲۹
۶۷. Sicilienne..... ۵۲	۳۱. Study In Two Voice..... ۲۹
۶۸. Vals..... ۵۲	۳۲. آشنایی با نت چنگ..... ۳۰
۶۹. تمرینات دست راست قسمت سوم..... ۵۳	۳۳. Study..... ۳۰
۷۰. Exercise..... ۵۳	۳۴. Twinkl Twinkl Littel Star..... ۳۱
۷۱. Prelude No9..... ۵۴	۳۵. خوشحال و شاد و خندانم..... ۳۱
۷۲. Prelude No14..... ۵۴	۳۶. قال سنه قوربان..... ۳۱

۸۰.....	Exercise. ۱۰۹
۸۰.....	Study. ۱۱۰
۸۰.....	Can Can. ۱۱۱
۸۱.....	Prelude. ۱۱۲
۸۱.....	Spanish Romance. ۱۱۳
۸۲.....	Vals. ۱۱۴
۸۳.....	آشنایی با نت دولاچنگ‌ها. ۱۱۵
۸۳.....	تمرین دولاچنگ‌ها. ۱۱۶
۸۳.....	بارون بارونه. ۱۱۷
۸۴.....	خونه مادر بزرگه. ۱۱۸
۸۴.....	سه گذار. ۱۱۹
۸۵.....	آختار ما منی. ۱۲۰
۸۶.....	شانه. ۱۲۱
۸۷.....	Etude. ۱۲۲
۸۷.....	Study. ۱۲۳
۸۸.....	Prelude. ۱۲۴
۸۸.....	Allegro In A minor. ۱۲۵
۸۹.....	Ole Jose. ۱۲۶
۹۰.....	La Cumparsita. ۱۲۷
۹۱.....	میزان نماهای ترکیبی با الگوهای پیشرفته ... ۱۲۸
۹۱.....	نازنین مریم. ۱۲۹
۹۲.....	Pirates Of The Caribbean. ۱۳۰
۹۲.....	Cancion del limpiabotas. ۱۳۱
۹۳.....	آشنایی با پوزیسیون دوم. ۱۳۲
۹۳.....	Solenzara. ۱۳۳
۹۳.....	Polka. ۱۳۴
۹۴.....	No Volver. ۱۳۵
۹۴.....	Katjuscha. ۱۳۶
۹۵.....	آشنایی با پوزیسیون پنجم. ۱۳۷
۹۵.....	هزار و یکشب. ۱۳۸
۹۵.....	گل پامچال. ۱۳۹
۹۶.....	Hangarian Dance. ۱۴۰
۹۷.....	آشنایی با نحوه اجرای لگاتوی کششی. ۱۴۱
۹۷.....	تمرینات لگاتوی کششی. ۱۴۲
۹۷.....	Le Derviche Tourneur. ۱۴۳
۹۸.....	آشنایی با نحوه اجرای تریوله. ۱۴۴

۵۵.....	آشنایی با اجرای آگردهاوالگوهای ریتمیک. ۷۳
۵۶.....	Aranjuez. ۷۴
۵۷.....	Kazachok. ۷۵
۵۸.....	گل سنگ. ۷۶
۵۹.....	تنگ غروب. ۷۷
۶۰.....	ساری گلین. ۷۸
۶۱.....	Hatirla Sevgili. ۷۹
۶۲.....	Malaguena. ۸۰
۶۳.....	Clouds. ۸۱
۶۳.....	Etude in A Minor. ۸۲
۶۴.....	آشنایی با نحوه اجرای استکاتو. ۸۳
۶۴.....	Habanera Era. ۸۴
۶۶.....	فراگیری میزان نماهای ترکیبی. ۸۵
۶۶.....	تولد. ۸۶
۶۶.....	جمعه. ۸۷
۶۷.....	تمرینات دست راست قسمت چهارم. ۸۸
۶۸.....	والس. ۸۹
۶۸.....	Ukrainian Melody. ۹۰
۶۹.....	Waltz. ۹۱
۶۹.....	گل گندم. ۹۲
۷۰.....	گل گلدون. ۹۳
۷۱.....	آشنایی با دوصدائی‌های پیشرفته‌تر. ۹۴
۷۱.....	Exercise. ۹۵
۷۱.....	Study. ۹۶
۷۲.....	Study. ۹۷
۷۲.....	Exercise. ۹۸
۷۲.....	Exercise. ۹۹
۷۳.....	Exercise. ۱۰۰
۷۳.....	Andantino. ۱۰۱
۷۴.....	Andantino. ۱۰۲
۷۴.....	Lesson. ۱۰۳
۷۵.....	Study. ۱۰۴
۷۶.....	Buttercup Waltz. ۱۰۵
۷۷.....	Menuett. ۱۰۶
۷۸.....	Acoustic Rock. ۱۰۷
۷۸.....	Andante. ۱۰۸

- | | | | |
|----------|---------------------------------------|----------|--|
| ۱۲۶..... | ۱۸۱. تمرین جهت اجرای گزش‌ها | ۹۸..... | ۱۴۵. Toccata |
| ۱۲۶..... | ۱۸۲. Charlie Chaplin | ۹۸..... | ۱۴۶. Pat & Mat |
| ۱۲۷..... | ۱۸۳. چشای خیس | ۱۰۰..... | ۱۴۷. آشنایی با نحوه اجرای لگاتوی چکشی |
| ۱۲۸..... | ۱۸۴. همه چی آرومه | ۱۰۰..... | ۱۴۸. تمرینات لگاتوی چکشی |
| ۱۲۹..... | ۱۸۵. Beni Unutma | ۱۰۰..... | ۱۴۹. Le Tambourine |
| ۱۳۰..... | ۱۸۶. Danza Mora | ۱۰۱..... | ۱۵۰. Spanish Vals |
| ۱۳۱..... | ۱۸۷. Samba Lele | ۱۰۱..... | ۱۵۱. آشنایی با نحوه اجرای تکنیک راسگوئادو |
| ۱۳۲..... | ۱۸۸. Polka | ۱۰۲..... | ۱۵۲. Sevillana |
| ۱۳۳..... | ۱۸۹. Sprite Nite | ۱۰۳..... | ۱۵۳. Solea |
| ۱۳۴..... | ۱۹۰. Steely Blue | ۱۰۴..... | ۱۵۴. Ejercicio No19 |
| ۱۳۵..... | ۱۹۱. Ironia | ۱۰۶..... | ۱۵۵. Farrucas |
| ۱۳۶..... | ۱۹۲. پرواز | ۱۰۸..... | ۱۵۶. Waltz |
| ۱۳۷..... | ۱۹۳. Mi Favorita | ۱۰۸..... | ۱۵۷. Tangos |
| ۱۳۸..... | ۱۹۴. Rondenas | ۱۰۹..... | ۱۵۸. آشنایی با پوزیسیون هفتم |
| ۱۳۹..... | ۱۹۵. خواب ستاره | ۱۰۹..... | ۱۵۹. The Night Of Barcelon |
| ۱۴۰..... | ۱۹۶. Fandangos De Huelva | ۱۰۹..... | ۱۶۰. Sway |
| ۱۴۲..... | ۱۹۷. Study In E Minor | ۱۱۰..... | ۱۶۱. Love Story |
| ۱۴۳..... | ۱۹۸. Rumba | ۱۱۱..... | ۱۶۲. عسل بانو |
| ۱۴۴..... | ۱۹۹. Verdiales | ۱۱۲..... | ۱۶۳. Bulerias |
| ۱۴۷..... | ۲۰۰. تکنیک ترمولوی کلاسیک و فلامنکو | ۱۱۳..... | ۱۶۴. مرد تنهای شب |
| ۱۴۷..... | ۲۰۱. Russian Waltz | ۱۱۴..... | ۱۶۵. Greensleeves |
| ۱۴۸..... | ۲۰۲. Feste Lariane | ۱۱۵..... | ۱۶۶. Cubana |
| ۱۵۰..... | ۲۰۳. تمرینات تکنیکی دست چپ | ۱۱۵..... | ۱۶۷. Vacances |
| ۱۵۱..... | ۲۰۴. نت‌های موجود در پوزیسیون اول | ۱۱۶..... | ۱۶۸. آشنایی با نحوه اجرای تکنیک نیم‌باره |
| ۱۵۵..... | ۲۰۵. نت‌های اصلی بر روی سیم‌های گیتار | ۱۱۶..... | ۱۶۹. Valse Noble |
| ۱۵۶..... | ۲۰۶. آگردهای پرکاربرد | ۱۱۷..... | ۱۷۰. Nostalgio |
| | | ۱۱۸..... | ۱۷۱. دختر بویراحمدی |
| | | ۱۱۹..... | ۱۷۲. عقرب زلف کجت |
| | | ۱۲۰..... | ۱۷۳. آشنایی با نحوه اجرای تکنیک آچیاکاتورا |
| | | ۱۲۰..... | ۱۷۴. Bear Dance |
| | | ۱۲۱..... | ۱۷۵. Pastorale |
| | | ۱۲۲..... | ۱۷۶. Rumba |
| | | ۱۲۳..... | ۱۷۷. Tango |
| | | ۱۲۴..... | ۱۷۸. Rumba A Gatelle |
| | | ۱۲۵..... | ۱۷۹. Carratera Resbaladiza |
| | | ۱۲۶..... | ۱۸۰. آشنایی با نحوه اجرای تکنیک گزش فوقانی |

فراگیری نت‌های سیم اول

 سیم اول دست باز	 سیم اول بارة اول انگشت اول	 سیم اول بارة سوم انگشت سوم
 Mi می	 Fa فا	 Sol شل
		

تمرینات سیم اول

نحوه اجرای نت‌های سیاه، سفید و گرد در سیم اول (سیاه ۱ ضرب، سفید ۲ ضرب و گرد ۴ ضرب اجرا شود).

✓ P به سیم ۶ تیکه داده شود.

تمرین ۱

$\text{♩} = 80-100$

i m i m i m i m i m i m i m i m



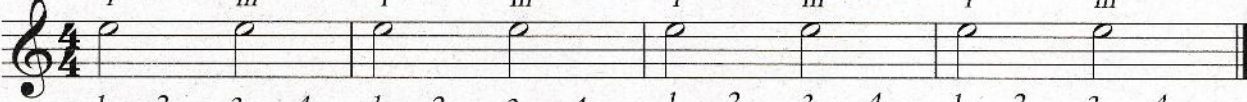
1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

شمارش ضرب‌ها

دولاخت پایان

تمرین ۲

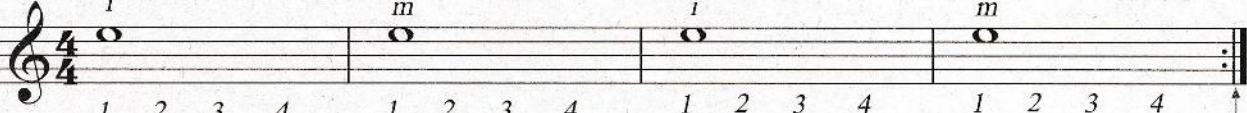
i m i m i m i m



1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

تمرین ۳

i m i m

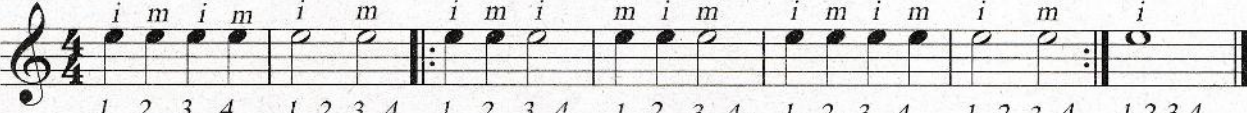


1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

دولاخت برگشت

تمرین ۴

i m i m i m i m i m i m i m i m i

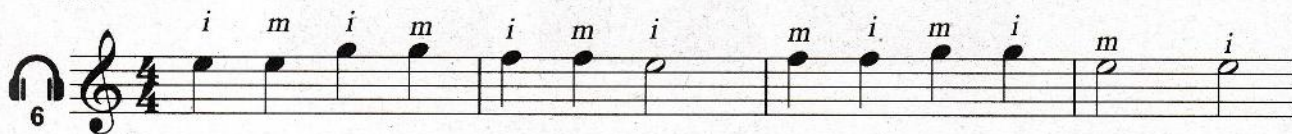


1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

تمرین ۵ ♩ = 80-100



تمرین ۶ ♩ = 80-100

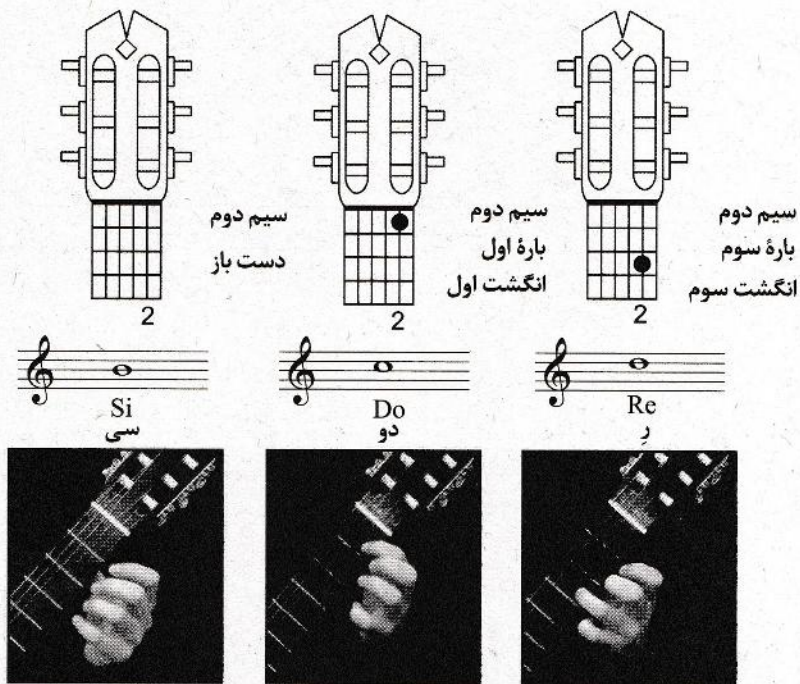


Rain Rain Go Away

♩ = 95



فراگیری نت‌های سیم دوم

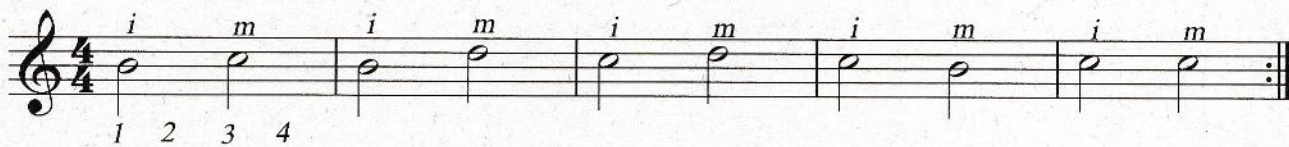


تمرينات سيم دوم

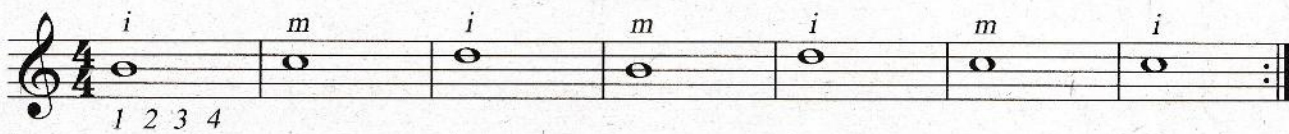
تمرین ۱ ♩ = 80-100



تمرین ۲



تمرین ۳



تمرین ۴





Easy Guitar Training

Classic & Pop

by: Rezâ Fadâee & Bâbak Rostami



www.nayoney.com

Design: Nazanin khazae

ISMN: 979-0-802638-52-5



9 790802 638525