

چگونه دیگرام انگشت گذاری های این کتاب را بخوانیم:

تصویر سمت چپ به شما نشان می دهد
کلیدهایی که باید بفشارید و سوراخ هایی
که با هر انگشت باید بپوشانید.

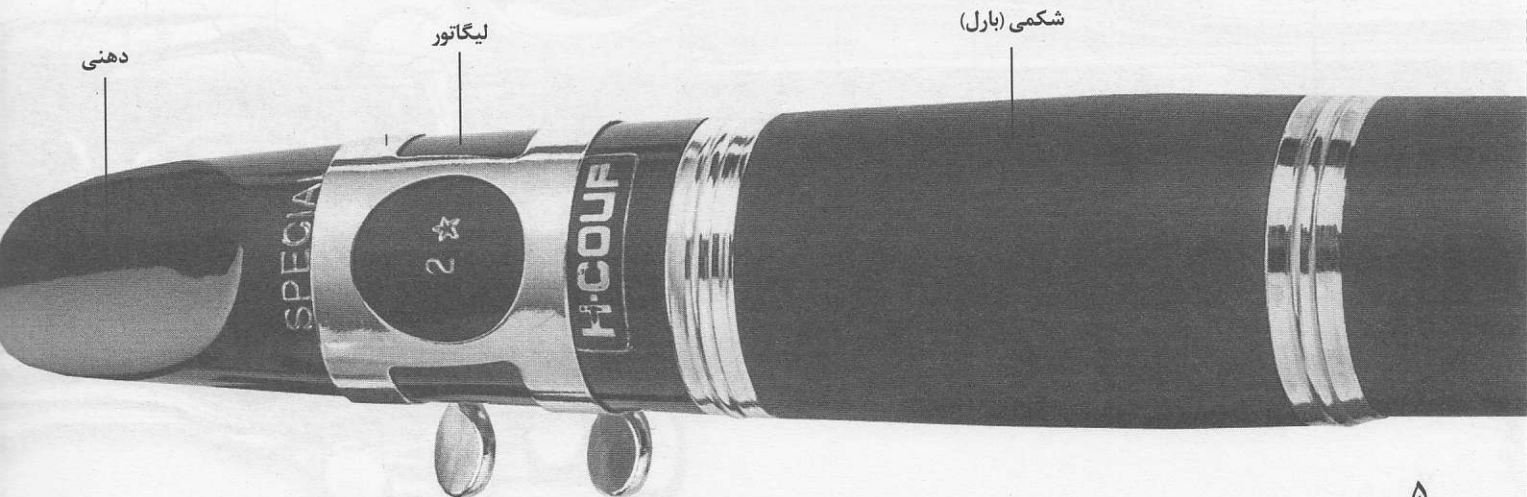
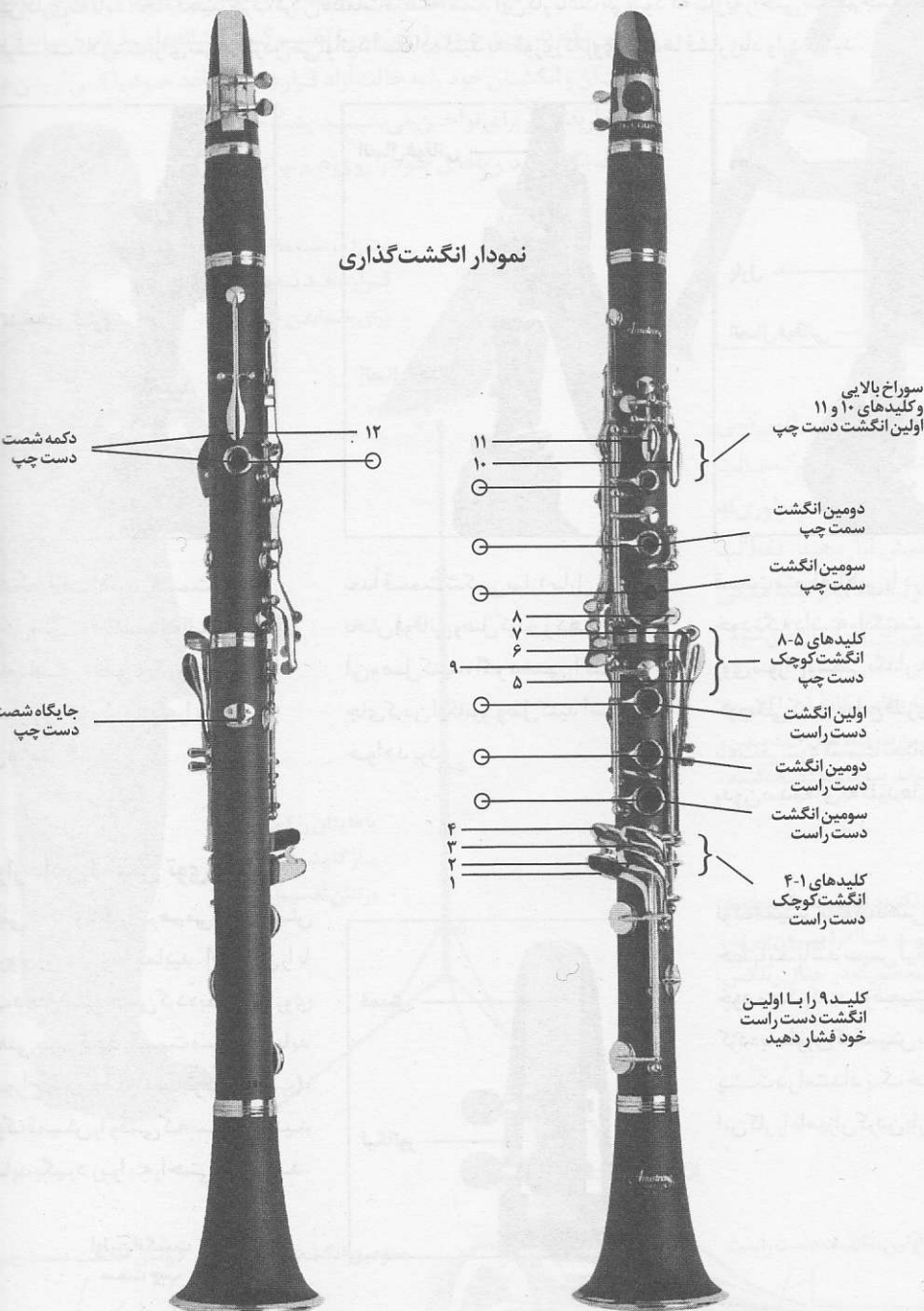
هر زمان که شما نت جدید یاد می گیرید
یک دیگرام انگشت گذاری وجود دارد که
به شما نشان می دهد که از کدام کلید یا
سوراخ استفاده کنید. در دیگرام یک دایره
برای هر کلید وجود دارد. اگر دایره پر شده
باشد بدین معنی است که شما باید روی
آن را بپوشانید.

بعضی از این دیگرام ها دارای شمارهایی
می باشند. که به شما می گوید که کدام
کلید را فشار دهید. شما می توانید در
تصویر روبرو هر کلید و شماره اش را ببینید.



دیگرام انگشت گذاری بالا برای نت دو
می باشد و به شما می گوید که سه سوراخ
بالایی را با انگشتان اول و دوم و سوم دست
چپ خود بپوشانید و سوراخ پشت را با
شصت دست بپوشانید. دگمه سه دایره
پر نشده پایینی را نپوشانید.

نمودار انگشت گذاری





نت جدید:

G سل

نت جدید:

F فا

تن سل

شما نت سل را می‌نوازید تمام وزن کلارینت روی شصت دست راستان است. طوری که در تصویر روبرو نشان داده شده. اگر شما شصت دست راست را به شار آورید باعث می‌شود که کلارینت شما در حالت تعادل قرار گیرد. در ابتدا اس‌خستگی در دستتان می‌کنید ولی با تمرین این حالت آسان می‌شود. ظهور تقویت عضلات دستتان هر روز به مدت کوتاه چندین بار تمرین کنید. این است که هفتای یکبار و هر بار یک ساعت تمرین کنید.

Ecos.

باس یک رقص روستایی متداول در قرن نوزدهم است. این اولین بار توسط ساز آلمانی به نام ماریافون وبر (۱۷۸۹-۱۸۲۶) نوشته شده.



Shiraz-Beethoven.ir

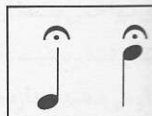
The dancing d



در قرن پانزدهم
رقص‌ها با نی انبانه
همراهی می‌شد.

یک آهنگ شاد رقص است به همین جهت باید سعی کنید آن را با سرعت در ابتدا آن را آهسته بزنید ولی کم‌کم سرعت را بالا ببرید، سعی کنید چهار اول را قبل از اینکه مجدد نفس‌گیری کنید یک نفس بنوازید ولی اگر لازم می‌توانید بعد از دو میزان نفس‌گیری کنید.

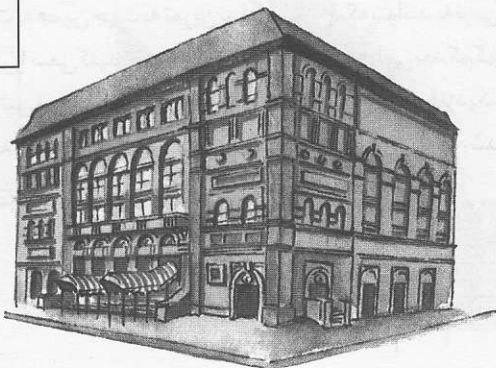




علائمی که در کادر است که علامت کشش نامیده شده و به ما می گوید که کمی بیش از حد معمول کشیده شود و در روی خط میزان قرار می گیرد.

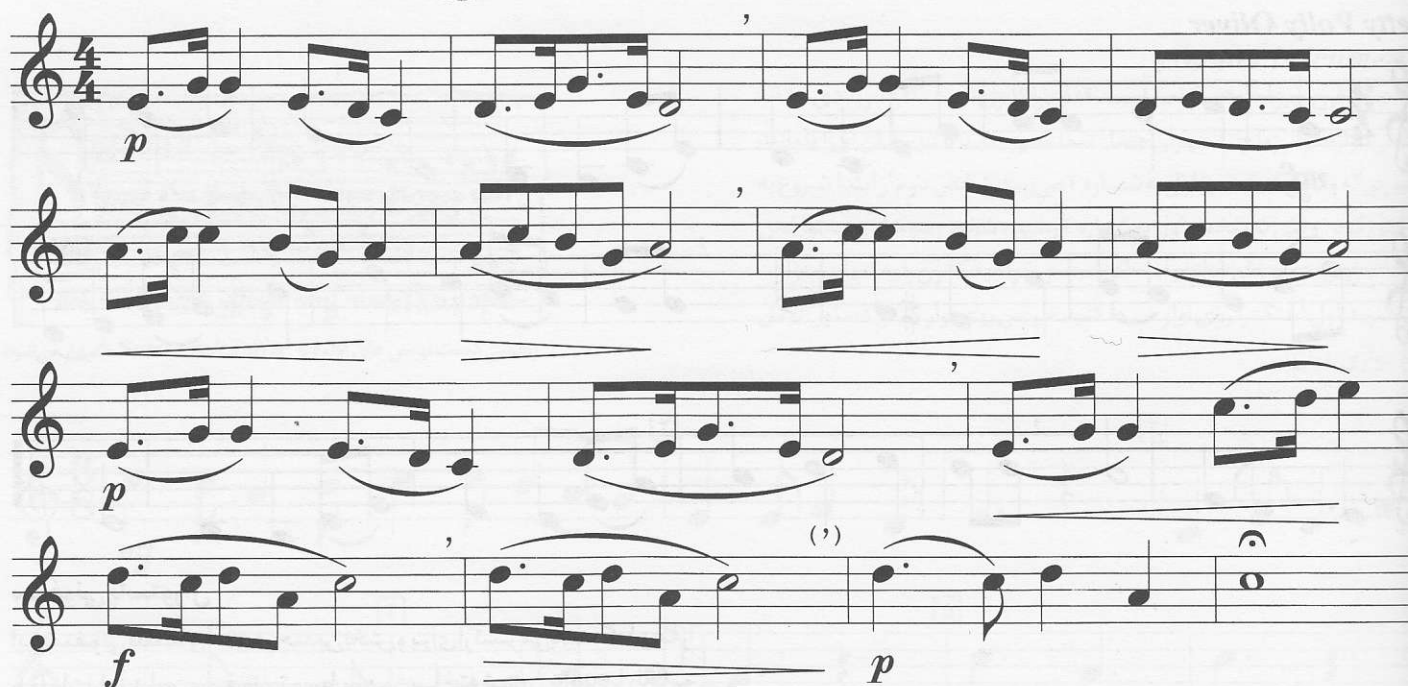
نت جدید:

E می



دنیای نو

فونی از دنیای نو توسط آنتونین دورژاک آهنگساز چک (۱۸۴۱-۱۹۰۴) در یکا نوشته شده در آن زمان خیلی ها تصور می کردند آمریکا (ینگه دنیاست)، فونی اولین بار در کارنکی هال نیویورک اجرا شد. لارگو یعنی ((خیلی آهسته)) ریت اختصار ریتار داندو بوده به مفهوم ((به تدریج آهسته تر)) می باشد. رین علامت کشش روی آن است به همین جهت کمی بیشتر از چهار ضرب نت آهنگه داشته می شود.



Shiraz-Beethoven.ir

کامل یافتن کلارینت

کلارینت در حدود سال ۱۷۰۰ میلادی از سازی که ((شالرمو)) نامیده می شد کامل یافت مثل شالرمو، اولین کلارینت هم فقط دو کلید داشت یکی روی آن و دیگری در پشت آن قرار داشت. تدریج کلیدهای بیشتری به آن اضافه شد این بدان معنی است که نت بیشتری و ویژه نت های بلند قابلیت اجرا پیدا کرد، کلیدهای اضافه تر باعث تسهیل راجرا گردید.



آخرین شالرمو
قرن ۱۷

اولین کلارینت
قرن ۱۸

کلارینت از عاج
در اواسط قرن ۱۸

کلارینت اوایل
قرن ۱۹

وئوت قطعاتی است برای دو نفر و هر شخص قسمت مختلف می نوازند قسمت هایی
رای سه دوئت در صفحه های بعد آمده است. قبل از نواختن دوئت کلارینت های
بود را با نواختن نت لا با یکدیگر کوک کنید. شما می توانید صدای نت کلارینت
بود را به وسیله به بیرون فشار دادن بارل کلارینت پایین تر بیاورید.



Boving on up



Banana boat song

