

گفتگو

مجموعه‌ی دونوازی‌های استاد فرامرز پایور

به کوشش مینا افتاده

گفتگو در گفتگو در



مرکز موسیقی بتهوون شیراز



مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهور

تهران، پل چوبی، خیابان حقوقی، شماره‌ی ۴۲، طبقه‌ی همکف
کدپستی ۱۶۱۱۹، صندوق پستی ۴۷۷-۱۹۵۷۵
تلفن: ۷۷۶۰۱۰۲۰ فکس: ۷۷۵۰۶۵۵۳

www.mahoor.com
info@mahoor.com

گفتگو

مجموعه‌ی دونوازی‌های استاد فرامرز پایور

به کوشش مینا افتاده

نریمان امینیان	نت‌نگاری
سیاوش یعقوبی	طرح روی جلد
۱۳۹۴	چاپ اول
جلد ۲۲۰۰	تعداد
کارا	لیتوگرافی
تاجیک	چاپ
نبوت	صحافی

© حق چاپ محفوظ است.

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۴-۶۵-۰۰ ISMN: 979-0-802604-65-0

فهرست

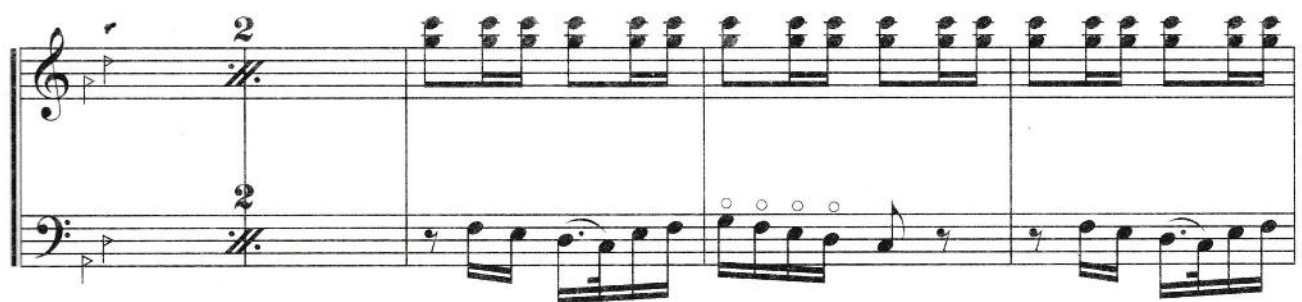
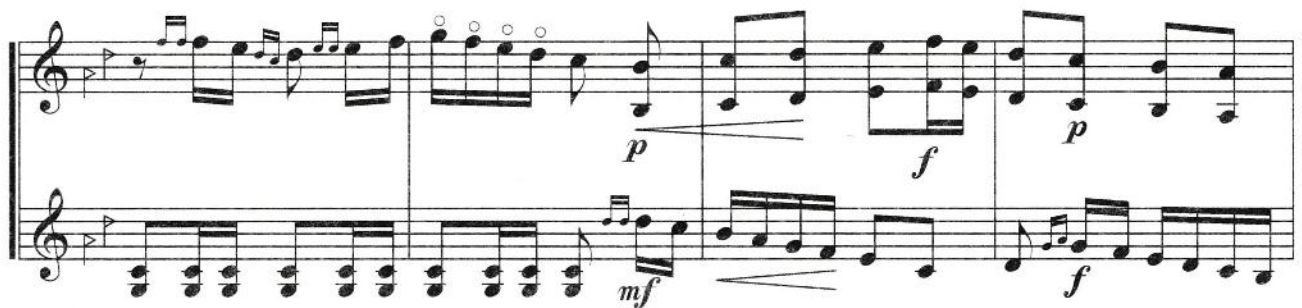
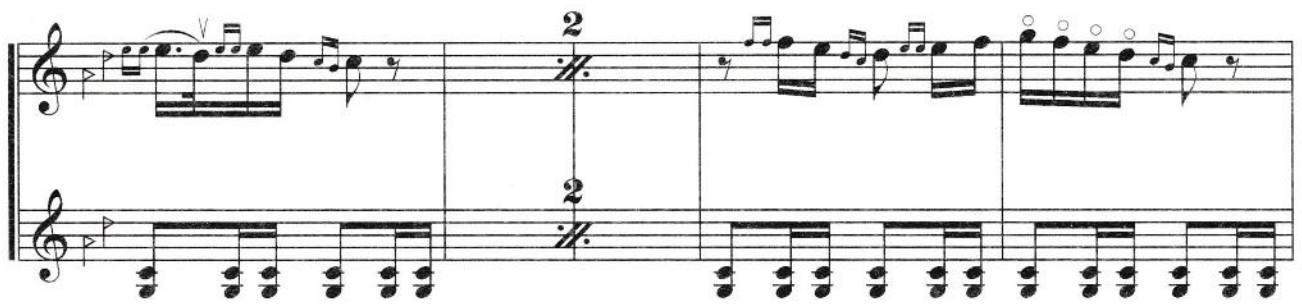
- ۷ پرنیان دونوازی سنتور و تار (۰۶:۲۵)
تار: گلنوش صالحی
سنتور: ماهنوش صالحی
- ۲۳ فالگوش دونوازی سنتور و تار (۰۲:۵۱)
تار: گلنوش صالحی
سنتور: ماهنوش صالحی
- ۳۳ فانوس دونوازی سنتور (۰۸:۴۶)
سنتور: رامتین نظری جو و ماهنوش صالحی
- ۵۵ رهگذر دونوازی سنتور و فلوت (۰۶:۴۶)
سنتور: رامتین نظری جو
فلوت: سهراب بابکی راد
- ۶۷ دونوازی سنتور و سه تار در ماهور (۱۱:۲۱)
سنتور: رامتین نظری جو
سه تار: روناک محرابی
- ۸۳ مقدمه‌ی گفتگو دونوازی سنتور و کمانچه (ویلن) (۰۳:۳۴)
سنتور: رامتین نظری جو
کمانچه: نازنین غنی زاده
- ۸۹ گفتگو دونوازی سنتور و کمانچه (ویلن) (۰۳:۲۰)
سنتور: رامتین نظری جو
کمانچه: نازنین غنی زاده
- ۹۵ مقدمه‌ی گفتگو (پارت سنتور)
گفتگو (پارت سنتور) ۹۹

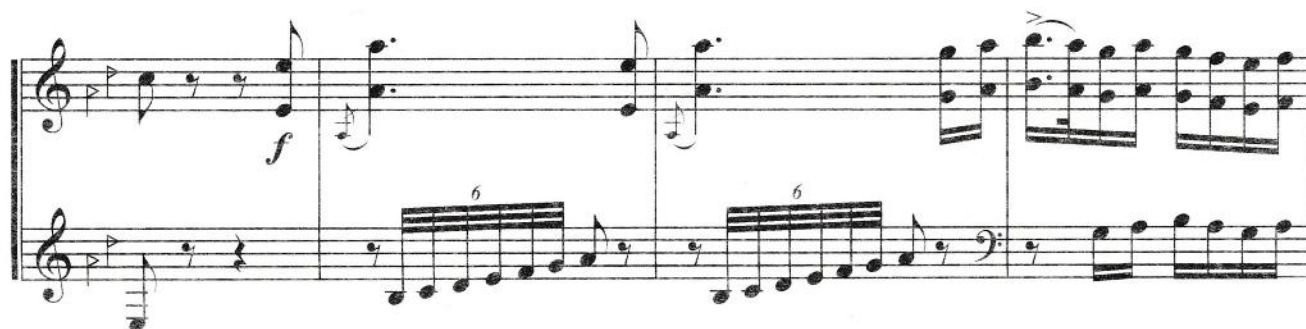
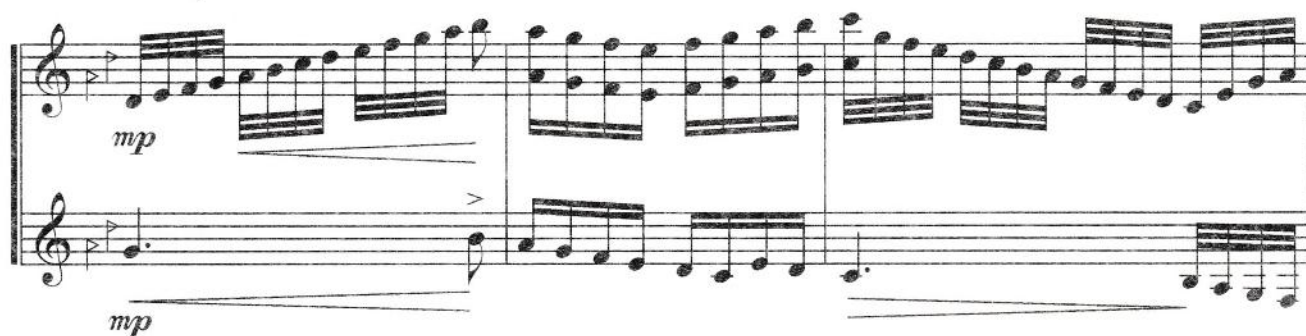
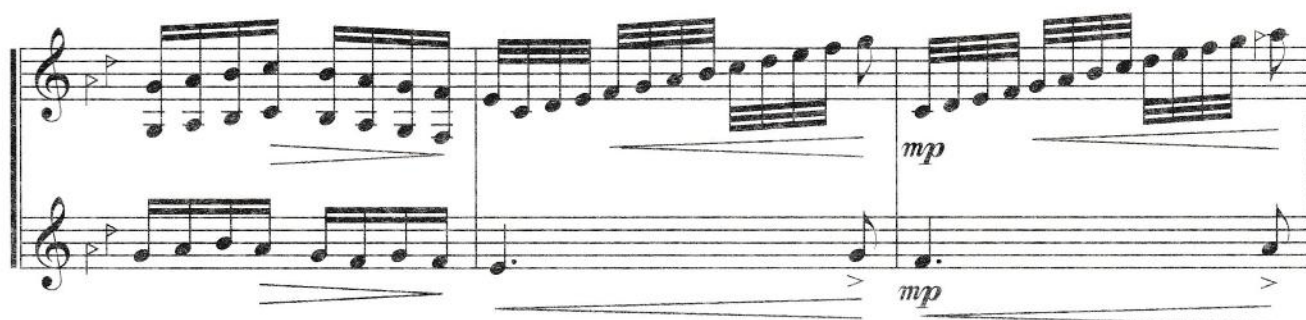
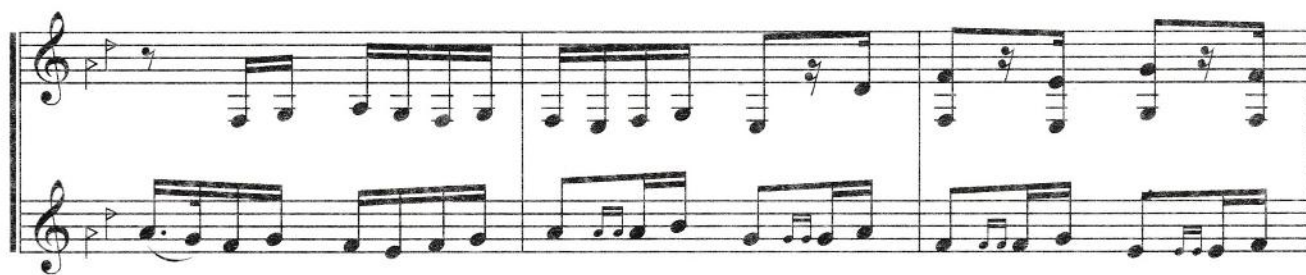
پرنیان

Andante ♩ = 60

سنتور

تار





Presto ♩ = 160

④

f

f

p

p

FARÂMARZ PÂYVAR
THE DIALOGUE
The Duet Collection

گفتگو

Compiled by
MINÂ OFTÂDE



مرکز موسیقی بتهوون شیراز

مؤسسه فرهنگی-هنری ماهور
Mahoor Institute of Culture and Arts
www.mahoor.com info@mahoor.com

