

برای تار و سه تار

مهراز

پتهوون
مرکز موسیقی پتهوون شیراز

قطعاتی از استادان موسیقی ایران



گردآوری: علی صمدپور، محمدرضا ابراهیمی



مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهور
تهران، پل چوبی، خیابان حقوقی، شماره‌ی ۴۲، طبقه‌ی همکف
کدپستی ۱۶۱۱۹۷۵۵۱۶
تلفن: ۷۷۵۰۲۴۰۰
www.mahoor.com
info@mahoor.com

هم‌ساز
قطعاتی از استادان موسیقی ایران
برای تار و سه‌تار

گردآوری
علی صمدپور، محمدرضا ابراهیمی

اجرا با تار
کیارش روزبهانی

صداپرداز	کاوه عابدین
دستیاران ضبط	مازیار باباباشی، امیرحسین صادق‌زاده، مرجان معصومی
میکس و مستر	کاوه عابدین، استودیو صبا
تاریخ ضبط	۱۳۹۸

تصویرگر	علی خسروی
نت‌نگار	رها اسماعیل‌پور
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	حمید قربان‌جو
چاپ پنجم	۱۴۰۱
تعداد	۱۰۰۰ جلد
لیتوگرافی	کارا
چاپ و صحافی	کهنمویی‌زاده

© حق چاپ محفوظ است.

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۴-۱۱-۷ ISMN: 979-0-802604-11-7

۹	پیشگفتار.....
۱۱	نشانه‌ها.....
۱۲	جدول انطباق حروف فارسی با حروف لاتین.....

CD-1

۱۳	هم‌ساز ۱.....
04:10	۱. تصنیف هزارستان محمدعلی امیرجاهد
04:42	۲. پیش‌درآمد ماهور مرتضی نی‌داوود

۲۱	هم‌ساز ۲.....
03:02	۳. پیش‌درآمد شور یوسف فروتن
04:57	۴. پیش‌درآمد دشتی یوسف فروتن
02:04	۵. تصنیف دشتی به‌روایت یوسف فروتن

هم‌ساز ۳ از این مجموعه حذف شده است

۲۹	هم‌ساز ۴.....
04:14	۶. پیش‌درآمد اصفهان اصغر بهاری
03:23	۷. تصنیف قدیمی بیداد به‌روایت نورعلی برومند، اصغر بهاری
01:58	۸. رنگ راک نورعلی برومند

۳۷	هم‌ساز ۵.....
03:49	۹. پیش‌درآمد ابوعطا رضا محجوبی
04:16	۱۰. پیش‌درآمد افشاری رضا محجوبی
03:40	۱۱. پیش‌درآمد دشتی رضا محجوبی

۴۵	هم‌ساز ۶.....
03:32	۱۲. دخترک ژولیده علینقی وزیری
02:15	۱۳. تصنیف دشتی پرویز ایران‌پور

۵۳	هم‌ساز ۷.....
01:46	۱۴. مقدمه‌ی تاروپود حسین علیزاده
	تصنیف شوشتری در کتاب بوسه‌های باران به چاپ رسیده است.

هم ساز ۸ ۵۶

- | | | |
|-------|------------|---------------------|
| 04:13 | هوشنگ ظریف | ۱۵. چهارمضرب بیداد |
| 01:20 | هوشنگ ظریف | ۱۶. چهارمضرب اصفهان |

هم ساز ۹ ۶۴

- | | | |
|-------|-------------------|-----------------|
| 00:48 | نصرالله زرین پنجه | ۱۷. تمرین گام ۲ |
| 01:36 | نصرالله زرین پنجه | ۱۸. ضربی سه گاه |
| 04:06 | داریوش دولتشاهی | ۱۹. تمرین ماهور |

هم ساز ۱۰ ۷۱

- | | | |
|-------|--------------|------------------|
| 01:07 | ابوالحسن صبا | ۲۰. به یاد گذشته |
| 01:06 | ابوالحسن صبا | ۲۱. تمرین دشتی |
| 01:13 | ابوالحسن صبا | ۲۲. به زندان |
| 02:16 | ابوالحسن صبا | ۲۳. سامانی |

هم ساز ۱۱ ۸۰

- | | | |
|-------|----------------|-----------------------|
| 06:08 | مرتضی نی داوود | ۲۴. تصنیف هدیه‌ی عاشق |
|-------|----------------|-----------------------|

Total Time: 71:41

CD-2

هم ساز ۱۲ ۸۷

- | | | |
|-------|----------------|------------------|
| 01:41 | روح الله خالقی | ۱. سرود ای ایران |
| 08:23 | روح الله خالقی | ۲. رنگارنگ ۱ |

هم ساز ۱۳ ۱۰۷

- | | | |
|-------|--------------|---------------|
| 04:51 | علینقی وزیری | ۳. تمرین دشتی |
| 02:31 | علینقی وزیری | ۴. حاضر باش |

هم ساز ۱۴ ۱۰۷

- | | | |
|-------|------------|-------------------------|
| 01:50 | احمد عبادی | ۵. چهارمضرب بیات اصفهان |
| 01:36 | احمد عبادی | ۶. چهارمضرب چهارگاه |

هم ساز ۱۵ ۱۱۳

- | | | |
|-------|-------------------|-----------------------|
| 06:17 | عبدالحسین برازنده | ۷. تصنیف شکایت معشوق |
| 04:48 | علی اکبر شهنازی | ۸. تصنیف به اصفهان رو |

هم ساز ۱۶ ۱۲۲

- | | | |
|-------|------------|---------------------|
| 02:52 | سعید هرمزی | ۹. پیش در آمد ماهور |
| 01:36 | قدیمی | ۱۰. ضربی شکسته |

۱۱. تصنیف ز فروردین	قدیمی	03:57	۱۳۰
هم ساز ۱۷			
۱۲. تصنیف ای مه من	قدیمی	06:52	
۱۳. رنگ اصفهان	مرتضی نی داوود	02:15	
هم ساز ۱۸			
۱۴. تصنیف فغان شب	پرویز ایران پور	03:24	
۱۵. تصنیف جلوه‌ی گل	جواد بدیع زاده	03:45	
۱۶. دوضربی بیات ترک	ابوالحسن صبا	01:29	
هم ساز ۱۹			
۱۷. تصنیف مرغ سحر	مرتضی نی داوود	04:26	
۱۸. پیش درآمد اصفهان	رضا محجوبی	03:26	
هم ساز ۲۰			
۱۹. تصنیف ای کبوتر	جهانگیر مراد	02:50	
۲۰. دوضربی دشتی	علینقی وزیری	01:02	
۲۱. ضربی چهارگاه	یوسف فروتن	03:00	

Total Time: 72:51

تصنیف هزارستان

محمد علی امیر جاهد

♩ = 66

5
he zâr das

10
tân be ca man do bâ re â mad be so xan ke ey xas te az ran je dey

15
be bin jaš ne gol hâ ye man

20
be kan del ze naq di ne ye jân be neh dar ka fe

24
mey fo ruš ke nâ re gol lo lâ le do jâ mi be zan

29
be nu šo caš maz meh ro mah be puš

34
ma keš men na te â se mân be duš

38
ma deh das to bâ das te bi na mak na mak joz la be bâ na mak

43
se zâ ye ker

47 T
dâ re se tam pi še gân da had naf xe ye sur

51 T T
da vâ ye dar

55 T T
de de le del dâ de gân bo vad šu re na šur be su za daz

59 ↑ ↑ ↑ ↑
ša re ba šar yek sar xoš ko tar na mâ na dâ xer zin hey

64
vâ na sar na yar za din ja hân be din ke bah re del

68 tr ↑
del še ka ni bo run ko ni pi ro ha ni az ta ni

73 tr
ma ko nin tan nâ zi bâ mâ a bas be xod

78 ↑ ↑
mi nâ zi jâ nâ a zin bo land par vâ zi dâ nam

83 ↑ ↑
kâ xer še kâ re bâ zi jâ nam ha me šab sar bor

88 ↑ ↑ ↑
kâ xer še kâ re bâ zi jâ nam ha me šab sar bor

93 dan be yek del do jâ ne ga rân kin dov rân na mâ

98 nad be jâ

103 to ma šo

108 mâ ye ye â vâ re gi das te ma no dâ mâ ne to

113 be na mâ

118 câ re ye bi câ re gi mâ vo ah do pey mâ ne to ri še gar

123 hâ se laš in bâr nist to ma deh lâ le de gar xâr cist

128 jâ he din mey ka de râ âb ge reft kas dar rin

132 ma' re ke hoš yâr nist

پیش در آمد ماهور

مرتضی نی داوود

$\text{♩} = 66$

6

11

17

23

28

33

38

43

47

HAMSÂZ

**PIECES FROM THE MASTERS OF
PERSIAN CLASSICAL MUSIC
FOR TÂR & SETÂR**

compiled by

**ALI SAMADPUR
MOHAMMAD-REZÂ EBRÂHIMI**



مؤسسه‌ی فرهنگی-هنری ماهور
Mahoor Institute of Culture and Arts
www.mahoor.com info@maheor.com

