

گلستان نغمه‌ها

جلد اول

اسداله ملک

نت تصانیف و ترانه‌های

برای ویولن و سازهای هم‌گوش



مرکز موسیقی بته‌وون شیراز

نگارش: فرشید فرهمند حسن زاده



فهرست

۱۴-۱۵	آسمون
۱۶-۱۷	افسانه وفا
۱۸-۲۰	الهی میری
۲۱-۲۲	ای فلک
۲۳-۲۴	باز تو از ارمیده
۲۵-۲۶	بلور نللم
۲۷-۲۹	بعد خدا
۳۰-۳۲	به یاد فردین
۳۳-۳۴	بهار جاویدان
۳۵-۳۶	بی نهایت
۳۷-۳۸	بی وفائی
۳۹-۴۰	بیش از این زخم مده
۴۱-۴۲	باتو آهسته بلبل
۴۳-۴۵	پرستش
۴۶-۴۷	پروانه
۴۸-۴۹	پریا
۵۰-۵۲	پر جنگی
۵۳-۵۴	ترانه من
۵۵-۵۷	تکر ممکن
۵۸-۵۹	تک درخت
۶۰-۶۱	تو باید بلای
۶۲-۶۴	جان عاشق
۶۵-۶۶	جانی تو
۶۷-۶۹	جوانی
۷۰-۷۱	چله ها
۷۲-۷۳	حکایت دل
۷۴-۷۵	خلوت راز
۷۶-۷۸	داغ جوانه

۷۹-۸۰	دل دیوانه
۸۱-۸۳	دل گرفته
۸۴-۸۵	ساز خاموش
۸۶-۸۷	ساقی
۸۸-۹۱	سکوت و مستی
۹۲-۹۳	شب اومد
۹۴-۹۶	شبانہ
۹۷-۹۸	عاشق شدن بی حاصله
۹۹-۱۰۰	عشق بازیکر
۱۰۱-۱۰۳	قبله گاه
۱۰۴-۱۰۵	کتاب غم
۱۰۶-۱۰۷	کعبه آمال
۱۰۸-۱۱۰	گل قاصد
۱۱۱-۱۱۲	گگشته
۱۱۳-۱۱۵	مرغ شایهنگ
۱۱۶-۱۱۷	مکیش ازین
۱۱۸-۱۱۹	مناجات
۱۲۰-۱۲۱	مهربانی
۱۲۲-۱۲۴	میخانه
۱۲۵-۱۲۶	نالمت
۱۲۷-۱۲۸	نوروز منی
۱۲۹-۱۳۲	وای از این جلئی
۱۳۳-۱۳۴	هنواز دل
۱۳۵-۱۳۷	هوا ابری نمپونه
۱۳۸-۱۴۰	یه حرفی براگفتن

آسمون اصفهان

کوک ویولون

$\text{♩} = 70$

مقدمه

tr

tr

tr

5

5

tr

tr

tr

tr

rit..

ad. lib Vocal

♩ = 45 آواز

تصنیف

۵

۷

tr~ موزیک

tr~

3

tr

۵

آواز

۵

۵

سلو ویولون

5

۵

rit.

افسانه وفا

سه گاه

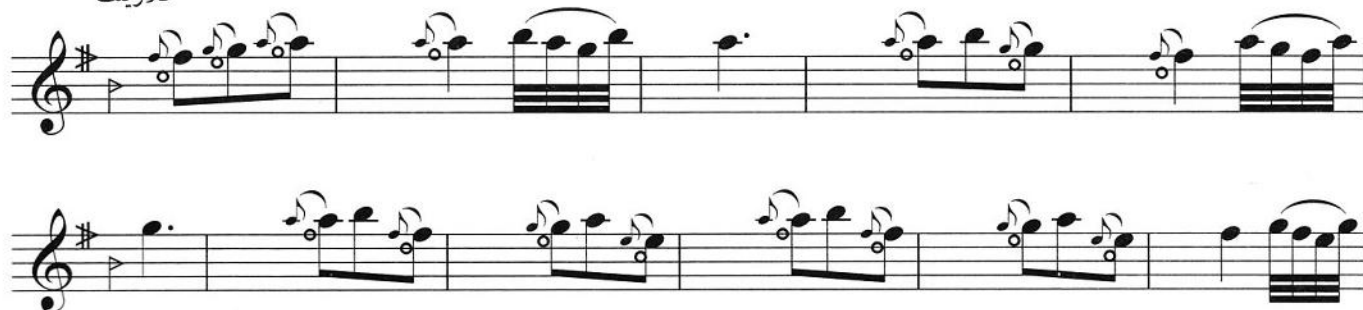
کوک ویولون

$\text{♩} = 150$

مقدمه



کلارینت



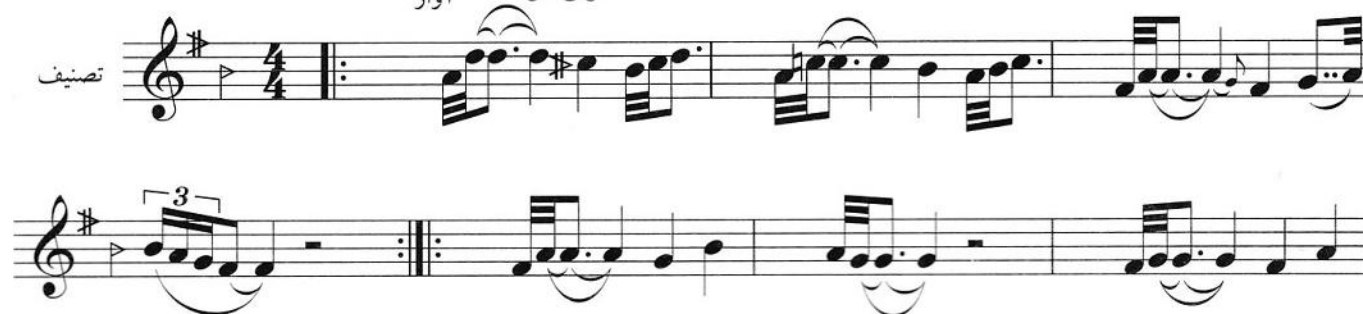
ارکستر



آواز

$\text{♩} = 50$

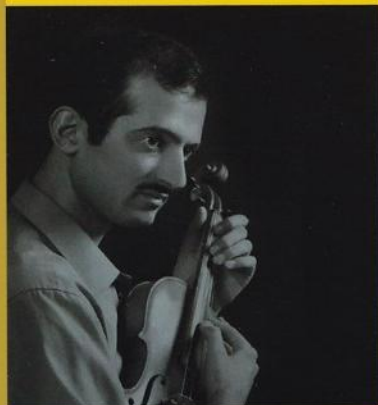
تصنیف



گلستان نغمه ها



مرکز موسیقی پستهوون شیراز



فرشید فرهمند حسن زاده در سال ۱۳۵۴ در تهران به دنیا آمد. وی از کودکی به موسیقی علاقمند شد و در سال ۱۳۶۹ آموزش ویلن را نزد مسعود حسنخانی آغاز نمود و بعد از گذشت سه سال خدمت شادروان اسداله ملک رسید و تا پایان عمر استاد در مکتب ایشان کسب فیض نمود. وی در سال ۱۳۷۶ به دعوت اسداله ملک به ارکستر همناوزان صدا و سیما به سرپرستی خود ایشان بود همکاری خود را آغاز نمود، سپس در سال ۱۳۷۸ برای ادامه تحصیل در رشته موسیقی وارد دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شد و در سال ۱۳۸۳ موفق به اخذ مدرک کارشناسی موسیقی از این دانشگاه گردید.