

تئوری آرشیتر مقدماتی

-تئوری بنیادی موسیقی
-آهنگ های نوستالژی
-نت خوانسی و...





سرشناسه : شکرى زاده، آرش، ۱۳۸۲-
عنوان و نام پدیدآور : مقدمات گيتار/تاليف آرش شکرى زاده.
مشخصات نشر : شیراز: آيريك، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهرى : ۷۸ ص؛ ۲۲×۲۹ س.م.
شابک : ۱۹۰۰۰۰۰۰ ريبال 2-27-7231-600-978:
وضعيت فهرست نویسى : فييا
موضوع : گيتار -- آموزش و تمرين
Guitar -- Studies and exercises
موسيقى براى گيتار -- پارتيسيون
Guitar music -- Scores and parts
رده بندى کنگره : MT۵۸۵
رده بندى ديويى : ۷۸۷/۸۷۰۷
شماره کتابشناسى ملي : ۸۶۵۴۶۹۱
اطلاعات رکورد کتابشناسى : فييا

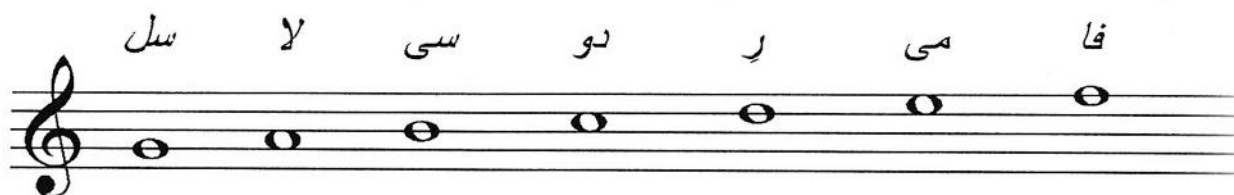


انتشارات : آيريك
نام کتاب : مقدمات گيتار
تأليف : آرش شکرى زاده
طراحی روى جلد : سعيد زارع
صفحه آرايى : آرش شکرى زاده
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۳۱-۲۷-۲
سال انتشار : ۱۴۰۰
نوبت چاپ : اول
شمارگان : ۱۰۰۰
صفحات : ۷۶ صفحه
چاپخانه : آيريك
قيمت :

آدرس: تهران-خيابان ۱۵ خرداد غربى-کوچه شهيد بادامچى-پلاک ۳۰

Email: arinacomplex@yahoo.com

برای ساز گیتار از کلید سل استفاده میشود که در کلید سل جای گیری نت ها روی خطوط حامل بدین صورت هستند :



چون برای کشیدن کلید سل از خط دوم خطوط حامل شروع به کشیدن میکنیم ، آن نتی که روی خط دوم قرار میگیرد نت سل نامیده و سپس مابقی نت ها به شکل بالا روی ، بین و زیر و بالای خطوط قرار میگیرند .

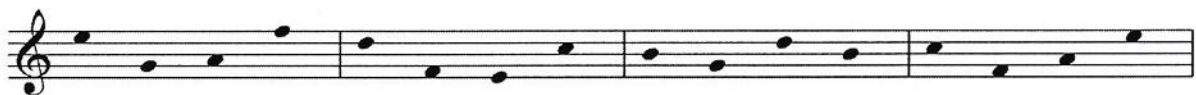
خطوط اضافه

همانطور که در صفحات قبل مشاهده کردید نت هایی که رو، بین، زیر و بالای خطوط قرار میگرفتند محدود بودند؛ در صورتی که بخواهیم نت های بیشتری داشته باشیم باید از خطوط اضافه استفاده کنیم. مانند :



تمرین

نام نت های زیر را بنویسید.





خط بالا نمونه ای از نت نویسی یک قطعه موسیقی است .

میزان نما : تشکیل شده از دو عدد است که تعیین کننده ظرفیت و گنجایش هر میزان است .

خط میزان : خطی عمود بر خطوط حامل است که کار آن تفکیک و جداسازی میزان ها از یکدیگر است .

میزان : محتوای بین هر خط میزان را میزان میگویند .

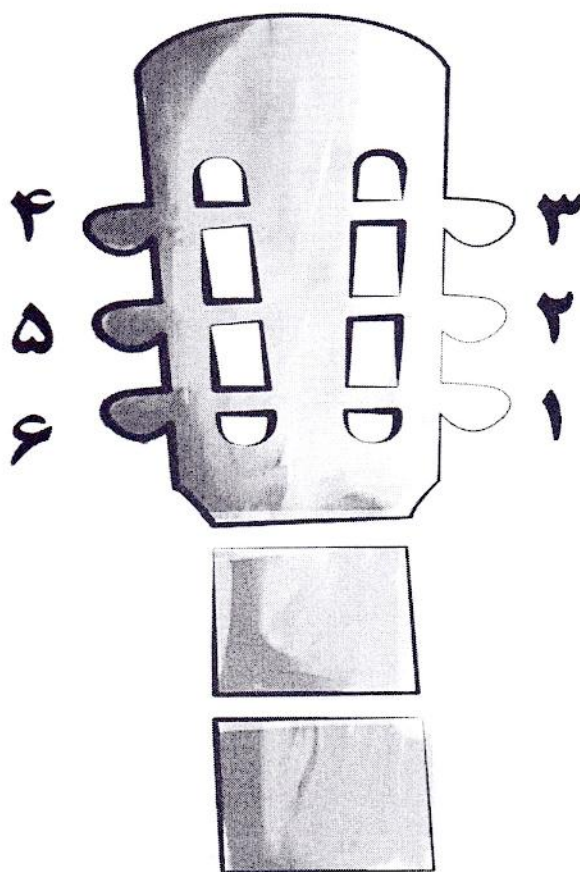
دولا خط پایان : علامتی است که پایان قطعه را مشخص میکند .

علامات و اختصارات بالا علائمی است که به وسیله آن نت نویسی و نواختن راحت تر میشود . لطفا توجه کامل به اسم و کاربرد آن ها داشته باشید .

کوک سیم های گیتار از پایین به بالا

سیم ششم سیم پنجم سیم چهارم سیم سوم سیم دوم سیم اول
می لا ر سل سی می

نحوه قرار گیری گوشی ها جهت کوک کردن ساز :






BASIC GUITAR TRAINING

- Basic Music Theory
- Songs of Nostalgia
- Note Reading



 [arashshokrizadehh](https://www.instagram.com/arashshokrizadehh)

Author: Arash Shokrizadeh