

آموزش پیانو قدم به قدم با فرید عمران



LEARNING TO PLAY THE PIANO
STEP BY STEP BY FARID OMRÂN



مؤسسه ی فرهنگی - هنری ماهور
تهران، پل چوبی، خیابان حقوقی، شماره ی ۴۲، طبقه ی همکف
کدپستی ۱۶۱۱۹۷۵۵۱۶
تلفن: ۷۷۵۰۲۴۰۰
www.mahoor.com
info@mahoor.com

آموزش پیانو قدم به قدم با فرید عمران

(ویراست دوم)

آماده سازی کتاب فرید عمران
چاپ هفتم ۱۴۰۰
تعداد ۱۰۰۰ جلد
لیتوگرافی کارا
چاپ و صحافی کهنمونی زاده

© حق چاپ محفوظ است

شابک: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۴-۸۵-۸ ISMN 979-0-802604-85-8

فهرست مطالب

About the Author	9	11	درباره‌ی آهنگساز
About the Book	10	12	درباره‌ی کتاب
Learning the Keyboard layout	14		یادگیری کلیدهای پیانو
Learning the Finger Numbers	15		یادگیری انگشتان
Learning the White Keys			یادگیری کلیدهای سفید
1. Right Hand	17		۱. دست راست
2. Left Hand	18		۲. دست چپ
3. R and L Hand	19		۳. دست راست و چپ
4. Clapping Hands	20		۴. کف زدن (دست زدن)
5. The Choo-Choo Train	21		۵. قطار
6. Morning	22		۶. صبح
7. The Ladder	23		۷. نردبان
8. Q & A	24		۸. سؤال و جواب
9. Sliding	25		۹. سرسره
10. The Church Bells	26		۱۰. ناقوس
11. Sprouts	27		۱۱. جوانه
12. The Clock	28		۱۲. تیک تاک
13. Good Morning Blossoms	29		۱۳. شکوفه‌ها سلام
14. Mystery	30		۱۴. راز
Learning the Black Keys			یادگیری کلیدهای سیاه
15. Dragonfly	32		۱۵. سنجاقک
16. Sorrow	34		۱۶. اندوه
17. Dreaming	36		۱۷. رؤیا

18. The Butterfly	38	۱۸. پروانه
19. A Soldier's Tale	40	۱۹. حکایت سرباز
20. Learning Major Scales: C	41	۲۰. یادگیری گام‌ها: دو ماژور
21. Rain Knocking	42	۲۱. انگشت‌های باران
22. The Caravan	44	۲۲. کاروان
23. From the East	46	۲۳. شرقی
24. Learning Minor Scales: A	48	۲۴. یادگیری گام‌ها: لا مینور
25. Drizzling	49	۲۵. نم‌نم باران
26. En Saga	52	۲۶. افسانه
27. Preparatory Study	53	۲۷. اتود برای آمادگی
28. Murmuring Tides-Theme	54	۲۸. پچپچه‌ی موج (تم)
29. Preparatory Study	55	۲۹. اتود برای آمادگی
30. Song of Tides-Variation 1	56	۳۰. آوای موج - واریاسیون ۱
31. Learning Broken Major Chords: C	57	۳۱. یادگیری آکورهای شکسته: دو ماژور
32. Lamentation of Tides-Variation 2	58	۳۲. گلایه‌ی موج - واریاسیون ۲
33. The Sorceress	60	۳۳. ساحره
34. Learning Broken Major Chords: G	62	۳۴. یادگیری آکورهای شکسته: سل ماژور
35. Tribal Dance	63	۳۵. پایکوبی
36. Learning Broken Minor Chords: A	66	۳۶. یادگیری آکورهای شکسته: لا مینور
37. Learning Major Scales: G	67	۳۷. یادگیری گام‌ها: سل ماژور
38. Nocturnal	68	۳۸. شبانه
39. Galloping Horses	70	۳۹. تاخت
40. The Lonely Gazelle	72	۴۰. غزال تنها
41. Learning Broken Major Chords: F	73	۴۱. یادگیری آکورهای شکسته: فا ماژور
42. Bagpipes	74	۴۲. نی‌انبان
43. Dawn	76	۴۳. شنگرف فجر
44. Learning Minor Melodic Scales: D	78	۴۴. یادگیری گام‌ها: ر مینور ملودیک
45. Floating Feathers	79	۴۵. پرکاه در باد
46. Learning Broken Minor Chords: D	82	۴۶. یادگیری آکورهای شکسته: ر مینور
47. Waltz Amoroso	83	۴۷. والس عاشقانه
48. Learning Major Scales: D	86	۴۸. یادگیری گام‌ها: ر ماژور
49. Saluting Mozart	87	۴۹. موتسارت جان سلام
50. Peep Show	90	۵۰. شهر فرنگ
51. Learning Major Scales: F	93	۵۱. یادگیری گام‌ها: فا ماژور
52. The Mermaids	94	۵۲. دختران آب

۱. دست راست

1- Right Hand

Introducing the semibreve*
Middle C to G

معرفی نت گرد



آهسته بشمارید

Count Slowly

به هنگام شمارش، کلید پیانو را پایین نگه دارید

Count While holding down the key

F. Omran

1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4,

Piano

Do-(C)
middle C Re-(D) Mi-(E) Fa-(F)

1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4,

Sol-(G) Fa-(F) Mi-(E) Re-(D) Do-(C)

*This is a semibreve.

این شکل نت گرد است.

4 : is a time signature.

4 علامت زمانی نام دارد

In a bar with the above time signature,
the value of a semi-breve is 4 beats.

در هر میزان با علامت زمانی بالا،
ارزش زمانی هر نت گرد 4 ضرب می باشد.

۲. دست چپ 2-"Left Hand"

Introducing the semibreve rest*
F (below) to the middle C

آهسته بشمارید

Count Slowly

کلید پیانو را پایین نگه دارید و بشمارید

Count While holding down the key



F. Omsan

1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4,

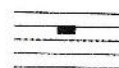
Do-(C)
middle C Si-(B) La-(A) Sol-(G)

1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4, 1,2,3,4,

Fa-(F) Sol-(G) La-(A) Si-(B) Do-(C)

*This is a semibreve rest.

The left hand plays while
the right hand rests.



این علامت سکوت گرد است

همزمان با سکوت دست راست، دست چپ می نوازد.

۳. دست راست و چپ 3-"R. and L. hands

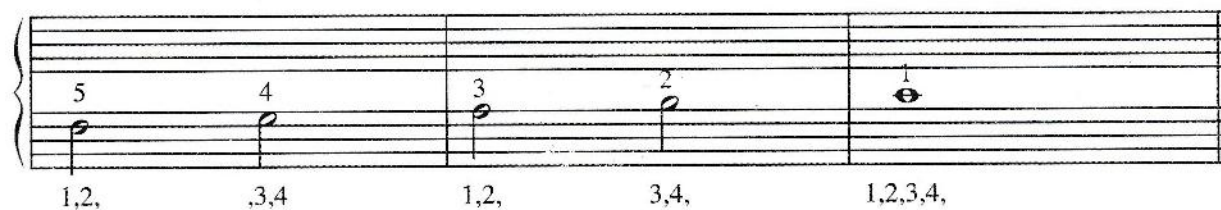
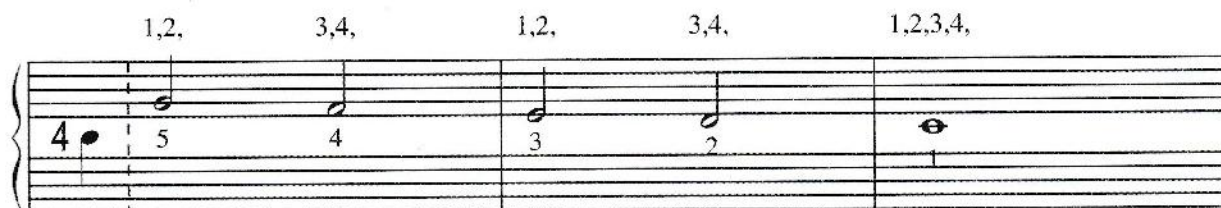
معرفی نُت سفید

Introducing the Minim*

آهسته بشمارید

Count slowly

F. Omsan



*This is a Minim: (♩).

A semibreve (♩) equals 2 minims (♩).

* این شکل نُت سفید است: ♩

کشش نُت گرد معادل دو نُت سفید است ♩ = ♩ + ♩

۴. کف زدن (دست زدن) 4-"Clapping Hands"



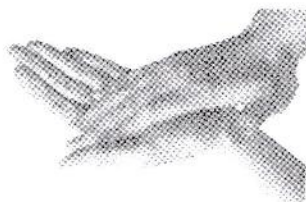
Introducing the Crotchet*

معرفی نُت سیاه

آهسته بشمارید

Count slowly

F. Omran



*This is a crotchet:

A semibreve () equals 4 crotchets ()

A minim () equals 2 crotchets ()

*این شکل نُت سیاه است

کشش گرد معادل چهار نُت سیاه است = + + +

کشش سفید معادل دو نُت سیاه است = +

مجموعه‌ی کتاب‌های قدم به قدم برای آموزش گام به گام پیانو نوشته شده‌اند. کتابی که اکنون در دست شماست جلد اول از این مجموعه است که کتاب قرمز نامیده می‌شود. کتاب‌های بعدی هر یک به رنگ خاصی خواهد بود، کتاب دوم زرد، کتاب سوم آبی و ... کتاب قرمز جنبه‌ی بنیادی و پایه‌ای دارد و به هنرجویان توصیه می‌شود که حتی اگر در سطح ابتدایی نیستند این کتاب را در دوره‌ای هر چند کوتاه مرور کنند و سپس جلد‌های بعدی را برای فراگیری شروع کنند.