



Anton Diabelli

Melodious Exercises Op. 149

Piano Duet

تمرین‌های ملودیک

ناشر تخصصی موسیقی

نشر نای ونی



تمرین‌های ملودیک
دونت پیانو برای معلم و هنرجو

Op.149

آنتون دیابلی

طرح جلد: نازنین خزان
آماده‌سازی و صفحه‌آرایی: نای و نی
نوبت چاپ: اول - سال ۱۳۹۶
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
چاپ و صحافی: سازمان چاپ و انتشارات
شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۲۹-۰۹-۷

سرشناسه: دیابلی، آنتون، ۱۷۸۱-۱۸۵۸ م.
عنوان: تمرین‌های ملودیک (دونت پیانو برای معلم و هنرجو)
مشخصات نشر: تهران: نای و نی، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری: ۶۰ ص، پارتیسیون،
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: موسیقی برای پیانو -- پارتیسیون
شناسه افزوده: عباسی، پژمان، مترجم
رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ت ۸ ۱۳۹۶ MT۲۲۵/۵۹۷
رده بندی دیویی: ۷۸۶/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۹۶۰۱۹۵



در تلگرام همراه ما باشید:

@nashrenayoney



تهران، خیابان انقلاب، روبروی درب اصلی دانشگاه تهران

مجتمع تجاری فروزنده، طبقه اول شماره ۴۰۹

تلفن: ۶۶۴۶۷۱۴۰ - ۶۶۴۹۳۲۷۸

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر نای ونی می‌باشد.

فروشگاه اینترنتی: www.nayoney.com



دریافت مجموعه صوتی کتاب

با اسکن QR کد یا ورود به وبسایت www.nocopy.ir

پس از تراشیدن پوشش، کد درج شده در برچسب No Copy (داخل جلد)

را وارد وبسایت نموده و پس از مشاهده لینک دریافت، مجموعه صوتی کتاب را دانلود نمایید.



Contents

C major Andante
1

Andante cantabile
2

Moderato
3

Allegro
4

Allegretto
5

Allegro
6

Tempo di marcia
7

C minor Trio

G major Moderato
8

Allegretto
9

Allegro
10

G minor Andantino
11

F major Andante
12

Allegro
13

Allegretto
14

F minor Trio

D major Andante cantabile
15

Allegro vivace
16

Trio

Allegro
17

D minor Andante cantabile
18

Allegretto
19

Hongroise
20

A major Andante amoroso
21

Allegretto
22

Polonaise
23

A minor Andante cantabile
24

Andante cantabile
25

Allegro
26

E major Andante
27

E minor Allegro dolce
28

Melodious Exercises

C major
Andante

معلم

Anton Diabelli
1781 - 1858

1

f

8

17

1. 2.



Andante cantabile

2

p

4

9

fp

f

17

p

1. 2.



Melodious Exercises

C major

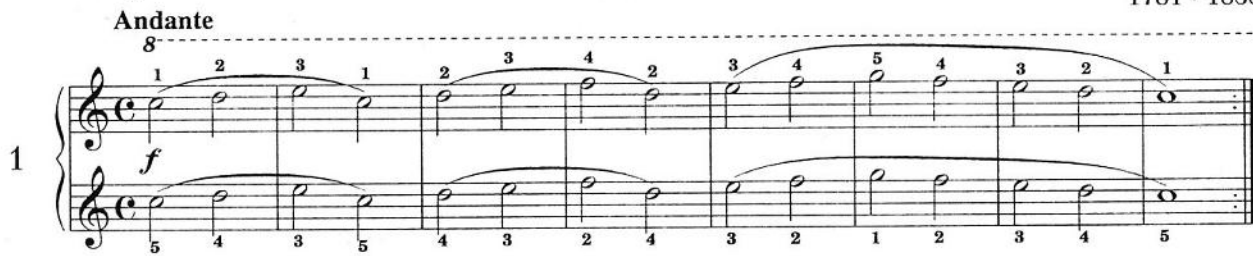
هنرجو

Anton Diabelli
1781 - 1858

1

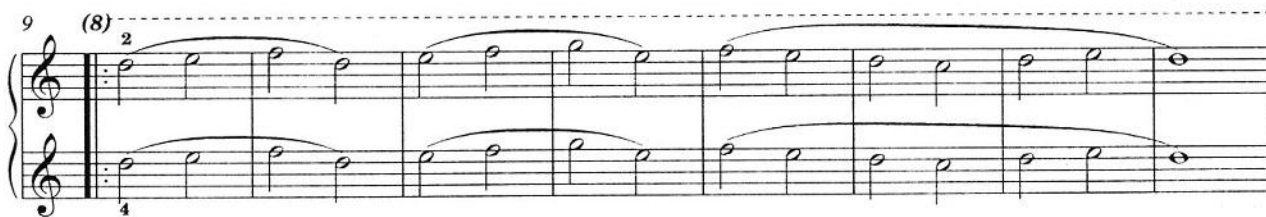
Andante

f



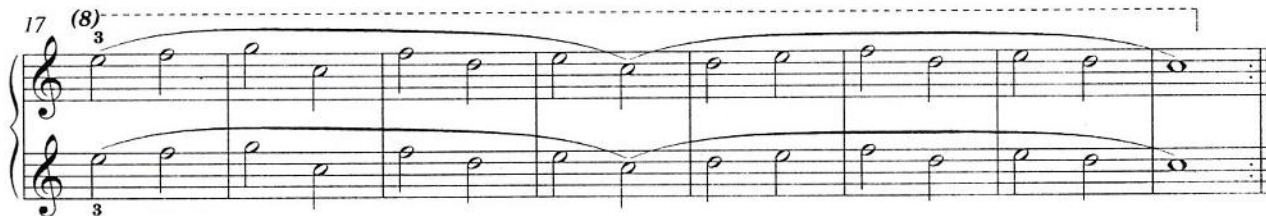
9

(8)



17

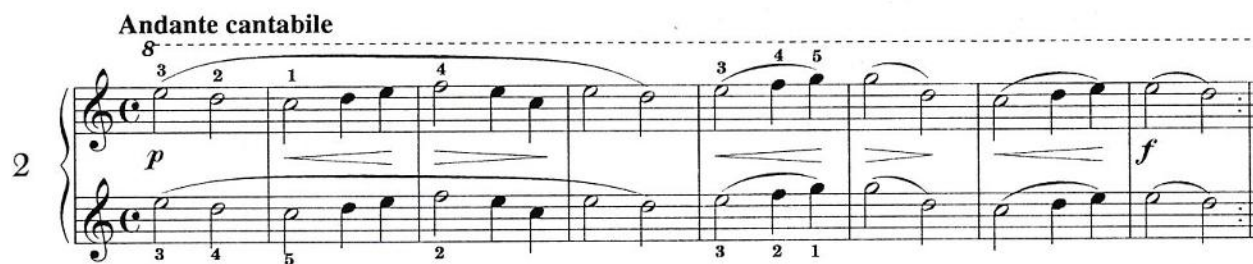
(8)



2

Andante cantabile

p

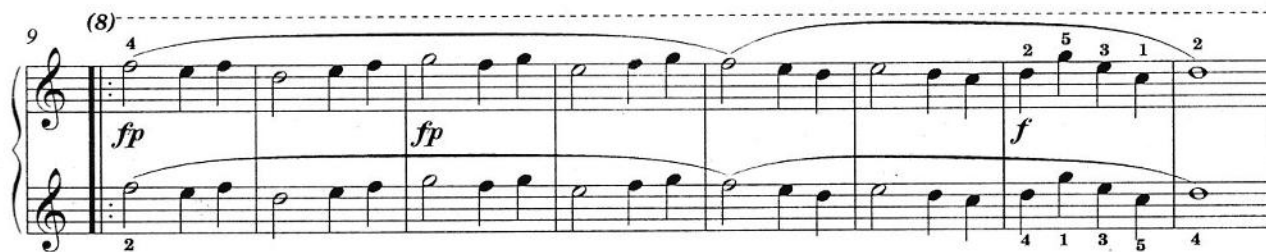


9

(8)

fp

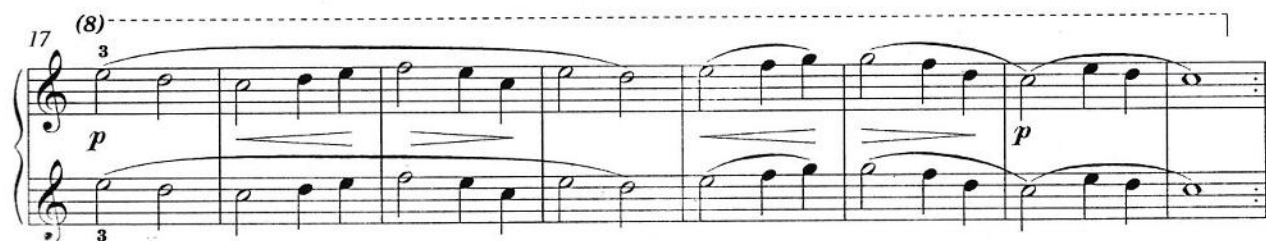
f



17

(8)

p



A.Diabelli- Melodious Exercises Op.149

Moderato

8

3

p

f

11 (8)

p

3

20 (8)

fz *p* *mf*

29 (8)

f *p*

38 (8)

cresc. *f*

4 3 2 2

47 (8)

p *f*

تمرین‌های ملودیک برای دو نوازی پیانو، اپوس ۱۴۹
یک اثر هنرمندانه و آموزشی است که تا به امروز
مطمئناً به‌سختی هنرجوی پیانو یا موزیسین آماتوری
را می‌توان یافت که افتخار فراگیری این قطعه‌های
کوچک را در دوره‌ای از فعالیت خود به‌عنوان یک
پیانیست نداشته باشد.

دیابلی بر ویژگی‌های آموزنده قطعات تأکید زیادی
دارد. او آنها را «تمرین‌ها» نامیده و به‌عمد محدوده
آنها را به یک فاصله پنجم در هر دست محدود کرده،
بدین ترتیب از پرش‌ها و باز شدن‌های مشکل دست
برای هنرجویان کاسته و خواندن موسیقی را ساده
کرده است. بخش «سخت» قطعات که معلم آنها را
برای همراهی هنرجو می‌نوازد، اعتماد به نفس بسیار
خوبی را در هنرجویان جوان ایجاد می‌کند. در این
مجموعه هنرجو می‌تواند تعداد زیادی از مهارت‌های
مورد نیاز برای هنر نوازندگی پیانو را به شکل تقریباً
ناخودآگاه بیاموزد که در مقدمه کتاب به آنها اشاره
شده است.



www.nayoney.com

Design: Nazanin khazaei

ISBN: 979-0-802629-09-7



9 790802 629097