

آموزش مقدماتی ویولونسل

<<جلد دوم>>



تهیه و تنظیم : مسعود نظر



آموزش مقدماتی ویولونسل

جلد دوم

تالیف: مسعود نظر

تصویرگر: حسن عامه‌کن

نت‌نویسی: امیر معینی

طرح جلد: حسن عامه‌کن

صفحه‌آرا: ستاره تراب‌زاده

چاپ: اول

سال نشر: ۱۴۰۰

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: طرح و نقش نوین

شابم: ۹۷۹-۰۰-۹۰۱۴۶۷۱-۰۰-۱

قیمت با

تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به نشر ارف (مسعود نظر) می‌باشد.

انتشارات ارف

تهران - لویزان - خیابان فرشادی - خیابان حسین رضایی - شماره ۲۳

تلفن: ۰۹۹۱۵۷۴۲۸۸۳ - ۲۲۹۳۱۶۱۰



سرشناسه	: نظر، مسعود، ۱۳۴۶ -
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش مقدماتی ویولونسل/ تهیه و تنظیم مسعود نظر؛ تصویرگر حسن عامه‌کن؛ نت‌نویسی امیر معینی.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات ارف، ۱۴۰۰ -
مشخصات ظاهری	: ج: مصور، پارتیشنون.
شابم	: ج. ۱: 979-0-9014671-0-1 ج. ۲: 979-0-9014671-1-8
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: فهرست‌نویسی بر اساس جلد دوم، ۱۴۰۰ (فیا).
یادداشت	: ج. ۳ (چاپ اول: ۱۴۰۰) (فیا).
موضوع	: ویولونسل -- روش‌های نوازندگی -- خودآموز Violoncello -- Methods -- Self-instruction موسیقی برای ویولونسل -- پارتیشنون Cello music -- Scores and parts
شناسه افزوده	: عامه‌کن، حسن، ۱۳۵۸ -، تصویرگر
شناسه افزوده	: Amekan, Hassan
شناسه افزوده	: معینی، امیر، ۱۳۳۹ -
رده بندی کنگره	: MT۳۰۲
رده بندی دیویی	: ۷۸۷/۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۵۵۹۱۸۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیا

تاریخ درخواست: ۱۴۰۰/۰۸/۰۲

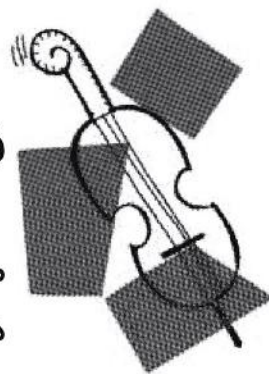
تاریخ پاسخگویی: ۱۴۰۰/۰۸/۲۳

کد پیگیری: 8537464



مرکز موسیقی بتهوون شیراز

فهرست



۵	 مقدمه
	هفته
۶	 هنرجو
۸	 همنازی
	دویدوم و دویدم
۹	 هنرجو
۱۱	 همنازی
	فصل ها
۱۲	 هنرجو
۱۴	 همنازی
	بز قشنگ
۱۵	 هنرجو
۱۷	 همنازی
	بهار
۱۸	 هنرجو
۲۰	 همنازی
	چک چک باران
۲۱	 هنرجو
۲۳	 همنازی
	آی لیلی
۲۴	 هنرجو
۲۶	 همنازی
	عروسک جون
۲۷	 هنرجو
۲۹	 همنازی

خوشحال و شاد

۳۰ هنرجو

۳۲ همنازی

بادبادک

۳۳ هنرجو

۳۵ همنازی

خواب دیدم

۳۶ هنرجو

۳۸ همنازی

تولد

۳۹ هنرجو

۴۱ همنازی

دختر شیرازی

۴۲ هنرجو

۴۴ همنازی

یه توپ دارم

۴۵ هنرجو

۴۷ همنازی

پاشو پاشو

۴۸ هنرجو

۵۰ همنازی

هفته



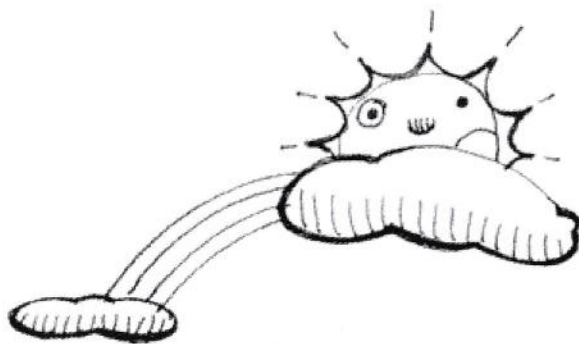
همنوازی $\text{♩} = 76$

هنر جو



استاد

Sheet music for a 4/4 piece, tempo 76. The music is written for two staves (treble and bass clef). The first staff contains the melody with various fingering numbers (1, 4, 2, 0, 2, 1, 0) and dynamic markings (f, rit.). The second staff contains a rhythmic accompaniment. The piece concludes with a double bar line and a final chord.



دویدم و دویدم

$\text{♩} = 132$

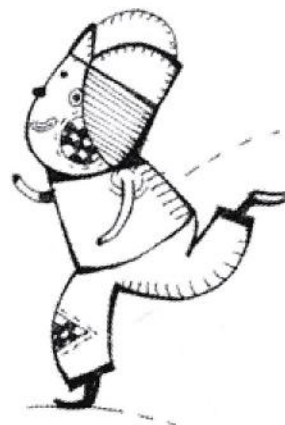
هنرجو

۲



f





دویدم و دویدم

$\text{♩} = 132$

همنوازی

۲



هر وقت یاد کودکی خودم می افتم که با چه مشقت و سختی درک کتاب های زمخت و قطورو سیاه و سفید که انتهای آن ها برای کودکی من غیر قابل اتمام بود و سرعت و پویای درزمینه آموزش سازویولونسل را از هر کودکی می گرفت، برآن شدم که خود روشی برای آموزش ابتدایی و کودکانه راتدوین کنم که هم ایرانی باشد و هم در خور سن و سال کودکان و نیز با روحیات آن ها هماهنگ باشد . کتاب حاضر در سه جلد تنظیم شده که برای همه ی گروه های سنی مخصوصا کودکان و نوجوانان مناسب می باشد. به امید اینکه این مجموعه راهگشای آموزش همه ی عزیزانم باشد.

مسعود نظر

