

مجموعه

قطعات

گیتار کلاسیک

Guitar
Series

Book 1

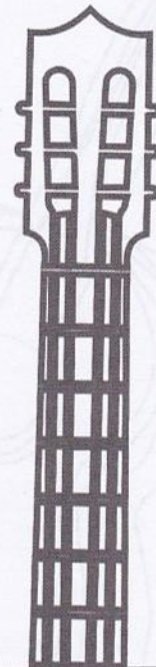
کنسرواتوار سلطنتی موسیقی

به کوشش:

سیاوش حمیدی



برای دانلود کتاب روش تدریس
و همچنین مطالب تکمیلی
بارکد زیر را اسکن نمایید.



انتشارات کتاب نارن

قیمت: ۱۴۰.۰۰۰ تومان

عنوان و نام پدیدآور: مجموعه قطعات گیتار کلاسیک. کنسرواتوار سلطنتی موسیقی /
به کوشش: سیاوش حمیدی
مشخصات نشر: تهران کتاب نارون ۱۴۰۳
مشخصات ظاهری: ۹ جلد: مصور - پارسیون
شابم جلد اول: ۹۷۹۰۰۰۸۰۲۶۳۹-۲۹۰۴
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت عنوان اصلی: Guitar Series, 3rd ed. 2004
عنوان دیگر: کنسرواتوار سلطنتی موسیقی
موضوع: Guitar - Instruction and study
موضوع: موسیقی برای گیتار - قطعه‌های آموزشی - پارسیون
موضوع: Guitar Music - Teaching pieces - Scores and parts
شناسه افزوده: حمیدی، سیاوش، ۱۳۶۱ - مترجم
رده بندی کنگره: MT۵۸۳
رده بندی دیویی: ۷۸۷/۸۷۰۷
شماره کتابشناسی ملی: ۹۶۷۳۷۲۱

چاپ اول: ۱۴۰۳

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

لیتوگرافی: چاپ و صحافی: کهریا

مدیر هنری: سیاوش حمیدی

طراحی جلد: استودیو پاکس

شابم: ۹۷۹۰۰۰۸۰۲۶۳۹-۲۹۰۴

تمامی حقوق این اثر محفوظ است.

تکثیر یا تولید آن به هر صورت کلی و جزئی (چاپ، فتوکپی، انتشار الکترونیکی)

بدون اجازه کتبی از ناشر ممنوع است.

خیابان انقلاب، خیابان اردیبهشت (منیری جاوید)، بن بست توحید، پلاک ۴، واحد ۳

www.narvanbook.ir

تلفن ۶۶۴۱۲۷۰۷-۸

برای دریافت نمونه‌های صوتی کتاب به وبسایت ما و یا کانال زیر مراجعه نمایید.

Telegram: @narvanketab



فهرست

رپرتوار و قطعات

Tourdion	Anon., arr. Paul Gerrits	۱۰
Allemande	Guillaume Morlaye, arr. Jeffrey McFadden	۱۰
Branle englese	Emanuel Andriaesen, arr. Paul Gerrits	۱۱
Lullaby	Isaias Savio	۱۱
Calleno costure me	Anon.	۱۲
Canción del limpiabotas (Song of the Shoe-shiner)	Cees Hartog	۱۲
What If a Day, a Month, or a Year	Anon.	۱۳
Chanson vieillette (Old-fashioned Song)	Claude Gagnon	۱۳
Les marionnettes	Rémi Bouchard, arr. Claude Gagnon	۱۴
Anglaise I	Francesco Molino	۱۵
Écossaise, op. 33, no. 2	Mauro Giuliani	۱۵
Waltz, op. 121, no. 1	Ferdinando Carulli	۱۶
Allegretto, op. 60, no. 8	Fernando Sor	۱۷
Poco Allegretto	Ferdinando Carulli	۱۷
Country Dance	Ferdinando Carulli	۱۸
Moderato, op. 31, no. 1	Fernando Sor	۱۸
Farewell to Nova Scotia	Canadian Folk song, arr. Michael Connor	۱۹
Moderato, op. 35, no. 2	Fernando Sor	۲۰
Andante, op. 241, no. 5	Ferdinando Carulli	۲۰
Anglaise, op. 121, no. 6	Ferdinando Carulli	۲۱
Andantino, op. 39, no. 2	Anton Diabelli	۲۱
Waltz, op. 241, no. 4	Ferdinando Carulli	۲۲
Waltz, op. 241, no. 24	Ferdinando Carulli	۲۲
Soñando (Dreaming)	Jaime Mirtenbaum Zenamon	۲۳
Quasars	Michael Coghlan	۲۴
Ninna-Nanna (Lullaby)	Carlo Domeniconi	۲۵
Minuetto	Carlo Domeniconi	۲۵
Klangbild 24 (Sound Picture 24)	Carlo Domeniconi	۲۶
Travellin'	Michael Coghlan	۲۷
Waltz	Bartolomé Calatuyud	۲۸
Ancient Drums	Norbert Kraft	۳۰
Big City Blues	James Brown	۳۱
Reverie	Shawn Bell	۳۲

Tourdion*

Anonymous
arr. Paul Gerrits
(1935 -)

$\text{♩} = 48 - 58$

* *Tourdion* (or *tordion*): a lively 16th-century dance that often followed a *basse danse*

Source: Pierre Attaignant: *Très breve et familière introduction* (Paris, 1529); *Guitar and Lute Method II*, ed. Paul Gerrits.

Arrangement © copyright 1968 Mösel Verlag Wolfenbüttel. Reprinted by permission.

Allemande

Guillaume Morlaye
(fl. ca 1510 - 1558)
arr. Jeffrey McFadden
(1963 -)

$\text{♩} = 58 - 69$

Source: *Le premier livre de guiterne* (Paris, 1552)

Arrangement © copyright 1997 The Frederick Harris Music Co., Limited, Mississauga, Ontario, Canada.

0-88797-860-6/06

Branle englese

Emanuel Andriaesen
(1554 - 1604)
arr. Paul Gerrits
(1935 -)

$\text{♩} = 52 - 69$

Source: *Musique pour guitare seule*

Arrangement © copyright 1976 Mösel Verlag Wolfenbüttel. Reprinted by permission.

Lullaby

Isaias Savio
(1902 - 1977)

Quasi adagio $\text{♩} = 58 - 69$

Source: *Ten Brazilian Folk Tunes*

© Copyright 1972 Columbia Music. Reprinted by permission of Theodore Presser Company,
King of Prussia, PA.

0-88797-860-6/07

Anglaise I

Francesco Molino
(1775 - 1847)

$\text{♩} = 80 - 92$

Source: *La terpsichore de société*, no. 11

Écossaise
op. 33, no. 2

Mauro Giuliani
(1781 - 1829)

Allegretto $\text{♩} = 80 - 96$

Source: *Douze écossaises pour la guitare*, op. 33 (Vienna, 1811)

0-88797-860-6/11

مجموعه کتاب‌های Guitar Series که توسط کنسرواتوار سلطنتی کانادا منتشر شده، با سه هدف: فراهم کردن مسیری روشن و گام به گام برای پیشرفت هنرآموزان در موسیقی؛ تقویت تکنیک لازم برای رویارویی موفقیت‌آمیز با چالش‌های نوازندگی؛ و قرار دادن هنرآموزان در معرض طیف وسیعی از ریپرتوار و پتانسیل ساز گیتار طراحی شده است.

مجموعه کتاب‌های قطعات گیتار، هنرآموزان را از اواخر دوره ابتدایی (کتاب مقدماتی و کتاب یک) تا ریپرتوار متوسطه و نیمه پیشرفته (کتاب ۷ و ۸) راهنمایی و هدایت می‌کند. اتودهای پایانی هر کتاب، به ویژه برای پرورش و تقویت تکنیک متناسب با موسیقی مرتبط با ریپرتوار هر سطح مناسب هستند. چالش‌های فنی و مفهومی به تدریج از یک کتاب به کتاب دیگر معرفی می‌شوند تا از رشد مداوم مهارت‌های موسیقی در نوازندگان، اطمینان حاصل شود.

